**MINUTA DE LA REUNIÓN CON responsables del Proyecto Lille, Francia**

|  |  |
| --- | --- |
| **INFORMACIÓN GENERAL** | |
| **Fecha**: Miércoles 23 de enero, 2019 | **Objetivo**: Conocer los apoyos que requieren de la CDMX para la realización del festival Eldorado. |
| **Lugar**: Coordinación Interinstitucional/SC | **Convoca**: Asuntos Internacionales |
| **Hora:** 12:00 hrs. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ASISTENTES** | |
| **Nombre y apellido** | **Cargo** |
| Romain Greco | Director de Producción/FMX Festival de México |
| Alain Fohr | Consejero de la Embajada de Francia |
| Inti Muñoz Santini | Coordinación Interinstitucional/SC |
| María Amparo Clausell | Subdirectora de Asuntos Internacionales/SC |

|  |
| --- |
| **ASUNTO** |
| FMX Festival de México   * Se expusieron los antecedentes del Proyecto Lille, ciudad calificada como Capital Europea de la Cultura en 2004. Desde 2006 se han realizado festivales anuales en un total de 193 municipios de la región Norte Paso de Calais y de Bélgica con un aumento masivo de turistas y más de 2,500 eventos culturales. * Este año se propuso realizar el festival Eldorado, con un programa de más de 1,000 eventos, entre fiestas, exposiciones, espectáculos, conciertos, cine, literatura y otros, para poner de relieve la riqueza de México, país invitado de honor, por su cultura y la potencia del imaginario mexicano. * Se presentarán varias exposiciones en museos y espacios emblemáticos de Lille y su área metropolitana en colaboración con el Museo de Arte Popular (MAP) y el Museo de Arte Moderno de México. * El festival Eldorado iniciará el 27 de abril de este año y tendrá una duración de ocho meses para concluir el 1° de diciembre. * Está dotado con un presupuesto de 8 millones de euros y en éste participan diversas instituciones públicas, empresas del sector privado y entidades como Oaxaca y Puebla. * Se preguntó cómo la Ciudad de México puede estar presente en el festival, ya que se tienen elementos representativos que tienen que ver con la ciudad, particularmente por el festejo del Día de Muertos, la lucha libre y otros. * Cuentan con mojigangas, inflables, alebrijes que están confeccionando artesanos del estado de México y de esta ciudad. Algunos de estos elementos fueron donados durante la pasada administración. |
| Acuerdos:   * Se cuenta con el documento de donación de las mojigangas y otros elementos firmado en la administración pasada, pero se requiere formalizarlo y actualizarlo en este nuevo gobierno. * Se les solicitó una carta dirigida al Secretario de Cultura en la que se planteen las opciones de cooperación que solicitan a la CDMX. * Se verá la manera de apoyar el festival con alguna demostración de lucha libre, de ser posible con estudiantes mexicanos residentes en Europa, que practican este deporte. |