

**PERMISO DE FILMACIÓN**

**MANUEL CORTÉS MONTENEGRO /**  
**REPRESENTANTE LEGAL DE GRUPO ARBOL 74, S.C. / IZZI**  
**GABINO BARRERA EXT. 110 INT. 3, SAN RAFAEL, 06470, CUAUHTÉMOC, CIUDAD DE MÉXICO**  
**PRESENTE**

En respuesta a su solicitud de **PERMISO DE FILMACIÓN** en bienes de uso común o vía pública de la Ciudad de México, presentada en esta Comisión el día 23 de Noviembre de 2020, con número de folio SC62468 y considerando que a la fecha se encuentra inscrito en el Registro de Productores a cargo de esta Comisión, con el número **RP-2362** y que ha pagado los derechos correspondientes en términos del artículo 269, inciso c) del Código Fiscal de la Ciudad de México, según comprobante de pago con número de Línea de Captura **94XXXSC62468M53A0M1**.

Con fundamento en los artículos 16 fracción IV y 27 fracción XVIII de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México; 7 fracción IV, último párrafo, 275, fracción XII y 299 del Reglamento Interior de Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México, la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, Órgano Desconcentrado de la Administración Pública de la Ciudad de México, adscrito a la Secretaría de Cultura; tiene como fin, contribuir al desarrollo de la industria audiovisual en sus diversas manifestaciones; agilizar los procedimientos administrativos involucrados en la planeación, filmación y producción de obras audiovisuales; así como mejorar y potenciar el uso y aprovechamiento de la infraestructura fílmica de la Ciudad de México que se integra por bienes de uso común como son: los montes y bosques que no sean de la Federación ni de los particulares y que tengan utilidad pública; las plazas, explanadas, jardines y parques públicos; las aceras, pasajes, andadores, camellones y portales; así como los mercados, hospitales y peatonales; por lo que en ejercicio de sus atribuciones legales, es la de recibir los avisos y otorgar los permisos de filmación en la Ciudad de México.

Expede el presente **PERMISO DE FILMACIÓN**, de acuerdo con las especificaciones señaladas con una VIGENCIA de 1 día a partir del **03 DE DICIEMBRE DE 2020 EN UN HORARIO DE LAS 06:00 HRS. A LAS 06:00 HRS. DEL 04 DE DICIEMBRE DEL 2020**. Previa a dicho otorgamiento se realizó una revisión de su solicitud y se determinó, con fundamento en los artículos 4 fracción I, VII, X, XIV, XX, XXIV y XXVI, 5, 6 fracción IV, 9 fracción II, 10 fracción I y III, 12, 17, 19, fracción VI y X, 20, 23, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37 y 38 de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal y que se cumplieron los requisitos y condiciones previstas en los artículos 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36 del Reglamento de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal, en consecuencia:

**LA(S) LOCACION(ES) PARA FILMACIÓN EN:**

LOC. 1: DR. GARCIA DIEGO # 166 DOCTORES 06720 CUAUHTÉMOC  
 LOC. 2: PINO # 577 ARENAL 02980 AZCAPOTZALCO  
 LOC. 3: GLORIETA EN AV. SANTA FE Y LUIS BARRAGAN SANTA FE 05349 CUAJIMALPA

**SE AUTORIZA ESTACIONAR:**

LOC. 1: 6 VEHÍCULOS QUE SON: 1 CAMPER SIN REMOLQUE, 1 MAXIMOVIL, 1 PLANTA GENERADORA EN PLATAFORMA, 1 CAMIÓN DE CÁMARA, 1 CAMIÓN DE ARTE, 1 CAMIÓN(ES)  
 LOC. 2: 6 VEHÍCULOS QUE SON: 1 CAMPER SIN REMOLQUE, 1 MAXIMOVIL, 1 PLANTA GENERADORA EN PLATAFORMA, 1 CAMIÓN DE CÁMARA, 1 CAMIÓN DE ARTE, 1 CAMIÓN(ES)  
 LOC. 3: 7 VEHÍCULOS QUE SON: 1 CAMPER SIN REMOLQUE, 1 MAXIMOVIL, 1 PLANTA GENERADORA EN PLATAFORMA, 1 CAMIÓN DE CÁMARA, 1 CAMIÓN DE ARTE, 1 CAMIÓN(ES), 1 VANETTE(S)

**SERÁN DISTRIBUIDOS EN:**

LOC. 1: DR. GARCIA DIEGO Y DR. LUCIO  
 LOC. 2: PINO  
 LOC. 3: LUIS BARRAGAN Y JUAN SEGURA

DE ACUERDO AL ART. 31 FRACCIÓN II DE LA LEY DE FILMACIONES DEL DISTRITO FEDERAL; ESTACIONAR LOS VEHÍCULOS DE LA PRODUCCIÓN CUANDO SE IMPIDA PARCIAL O TOTALMENTE EL TRÁNSITO VEHICULAR DEBIENDO EN SU CASO ASEGURAR LA DISPONIBILIDAD DE LOS ESPACIOS DE ESTACIONAMIENTO PARA DICHOS VEHÍCULOS.

**ACTIVIDADES A REALIZAR:**

LOC. 1: FILMACIÓN EN INTERIOR SE PONDRÁ PARALELOS Y EQUIPO PARA ILUMINAR EL INTERIOR EN BANQUETA Y PRIMER CARRIL DEL ARROYO VEHICULAR. LA AFECTACIÓN PEATONAL SERÁ PARCIAL POR LA COLOCACIÓN DE ENSERES Y LA AFECTACIÓN VEHICULAR SERÁ PARCIAL, ÚNICAMENTE POR EL ESTACIONADO DE VEHÍCULOS. NO HABRÁ CIERRES DE NINGÚN TIPO O EFECTOS ESPECIALES. NI ESCENAS CONSIDERADAS COMO ALTO IMPACTO COMO ES EL USO DE ARMAS, SIMULACIÓN DE ASALTO, SECUESTRO, ETC. ESTA COMISIÓN CARECE DE FACULTADES PARA OTORGAR PERMISO AL INTERIOR DE LA LOCACIÓN, ESTA AUTORIZACIÓN ÚNICAMENTE ES PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE FILMARÁN EN VÍA PÚBLICA, ANTERIORMENTE DESCRITAS. , EFECTOS ESPECIALES NO  
 LOC. 2: FILMACIÓN EN INTERIOR SE PONDRÁ PARALELOS Y EQUIPO PARA ILUMINAR EL INTERIOR EN BANQUETA Y PRIMER CARRIL DEL ARROYO VEHICULAR. LA AFECTACIÓN PEATONAL SERÁ PARCIAL POR LA COLOCACIÓN DE ENSERES Y LA AFECTACIÓN VEHICULAR SERÁ PARCIAL, ÚNICAMENTE POR EL ESTACIONADO DE VEHÍCULOS. NO HABRÁ CIERRES DE NINGÚN TIPO O EFECTOS ESPECIALES. NI ESCENAS CONSIDERADAS COMO ALTO IMPACTO COMO ES EL USO DE ARMAS, SIMULACIÓN DE ASALTO, SECUESTRO, ETC. ESTA COMISIÓN CARECE DE FACULTADES PARA OTORGAR PERMISO AL INTERIOR DE LA LOCACIÓN, ESTA AUTORIZACIÓN ÚNICAMENTE ES PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE FILMARÁN EN VÍA PÚBLICA, ANTERIORMENTE DESCRITAS. , EFECTOS ESPECIALES NO  
 LOC. 3: FILMACIÓN EN INTERIOR DE LA GLORIETA CON CAMINO TIPO PARQUE SE PONDRÁ EQUIPO PARA ILUMINAR EL INTERIOR DE LA GLORIETA ASÍ COMO EL EXTERIOR CON EQUIPO EN BANQUETA Y PRIMER CARRIL DEL ARROYO VEHICULAR SE HARÁN CIERRES INTERMITENTES DE 10X15 MINUTOS DE LAS 19:00-00:00 HRS. LA AFECTACIÓN PEATONAL SERÁ PARCIAL POR LA COLOCACIÓN DE ENSERES Y LA AFECTACIÓN VEHICULAR SERÁ PARCIAL, ÚNICAMENTE POR EL ESTACIONADO DE VEHÍCULOS. NO HABRÁ CIERRES DE NINGÚN TIPO O EFECTOS ESPECIALES. NI ESCENAS CONSIDERADAS COMO ALTO IMPACTO COMO ES EL USO DE ARMAS, SIMULACIÓN DE ASALTO, SECUESTRO, ETC. ESTA COMISIÓN CARECE DE FACULTADES PARA OTORGAR PERMISO AL INTERIOR DE LA LOCACIÓN, ESTA AUTORIZACIÓN ÚNICAMENTE ES PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE FILMARÁN EN VÍA PÚBLICA, ANTERIORMENTE DESCRITAS. , EFECTOS ESPECIALES NO

**SE REALIZARÁN MANIOBRAS DE CARGA Y DESCARGA DE ENSERES DE LA INDUSTRIA FÍLMICA.**

**SE LE RECUERDA QUE ES RESPONSABILIDAD DE LA PRODUCCIÓN CONTAR CON LAS MEDIDAS BÁSICAS DE HIGIENE PARA LA PREVENCIÓN DE LA PROPAGACIÓN DEL COVID-19. FOMENTAR EL USO DE CUBREBOCAS PARA EL CREW DE LA PRODUCCIÓN Y UTILIZAR GEL ANTIBACTERIAL EN TODOS LOS PUNTOS DE LA PRODUCCIÓN.**

**SE DEBERÁ COLOCAR UNA MANTA DE 2 X 3 MT. CON LA LEYENDA "FILMACIÓN EN PROCESO, DISCULPE LAS MOLESTIAS". ACOMPAÑADO CON EL NOMBRE Y LOGO DE LA EMPRESA DE LA PRODUCTORA, CON UN TELÉFONO DE CONTACTO.**

ESTA PRODUCCIÓN GENERA \_\_\_\_\_ DE EMPLEOS

En caso de molestias comunicarse al \_\_\_\_\_

NO SE PERMITE SERVICIO DE ALIMENTACIÓN, NI CRAFT SERVICE EN BANQUETAS, SE PROHIBE TIRAR BASURA Y RESIDUOS DE ALIMENTOS EN LAS COLADERAS, NO ESTACIONARSE EN DOBLE FILA.

**LO ANTERIOR BAJO LAS SIGUIENTES CONDICIONES:**

LOCACIÓN 1: TRÁNSITO VEHICULAR AFECTADO: PARCIAL / VIALIDADES AFECTADAS: SECUNDARIAS / VÍAS PEATONALES AFECTADAS: PARCIAL /  
 LOCACIÓN 2: TRÁNSITO VEHICULAR AFECTADO: PARCIAL / VIALIDADES AFECTADAS: SECUNDARIAS / VÍAS PEATONALES AFECTADAS: PARCIAL /  
 LOCACIÓN 3: TRÁNSITO VEHICULAR AFECTADO: INTERMITENTE / VIALIDADES AFECTADAS: SECUNDARIAS / VÍAS PEATONALES AFECTADAS: PARCIAL /

**LA COMISIÓN DE FILMACIONES, CON FUNDAMENTO EN EL ARTÍCULO 19 FRACCIÓN X Y 42 DE LA LEY DE FILMACIONES DEL DISTRITO FEDERAL, ASÍ COMO EL TRIGÉSIMO TRANSITORIO DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO PODRÁ SUPERVISAR EL DESEMPEÑO DE LAS ACTIVIDADES AUTORIZADAS POR EL PRESENTE PERMISO DE FILMACIÓN Y EN SU CASO, HACER LAS OBSERVACIONES CORRECTIVAS A LAS QUE HAYA LUGAR O EMITIR LAS SANCIONES CORRESPONDIENTES SI LAS OBSERVACIONES NO SON ATENDIDAS. DE IGUAL FORMA CON FUNDAMENTO EN EL ARTÍCULO 40 FRACCIÓN II Y III; Y 40 BIS DE LA LEY EN COMENTO, ESTA COMISIÓN PODRÁ DEJAR SIN EFECTOS EL PRESENTE DOCUMENTO, SUSPENDIENDO LA FILMACIÓN Y A TRAVÉS DE SU REPRESENTANTE, SOLICITAR A LA SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA RETIRAR LAS UNIDADES Y EQUIPOS INSTALADOS EN VÍA O ESPACIO PÚBLICO Y/O REVOCARLO EN CASO DE NO ATENDER LAS DISPOSICIONES CONTENIDAS EN LA LEY DE FILMACIONES DEL DISTRITO FEDERAL Y SU REGLAMENTO.**

El presente permiso no exime al solicitante, de las obligaciones de PAGO DE OTRAS CONTRIBUCIONES, DERECHOS O APROVECHAMIENTO A QUE HAYA LUGAR por el desempeño de su actividad, ASÍ COMO DE LA OBLIGACIÓN DE CUMPLIR CON LO SEÑALADO EN LA LEY DE CULTURA CÍVICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y DEMÁS disposiciones aplicables en materia de protección civil que no estén contempladas en la Ley de Filmaciones del Distrito Federal, EN EL ENTENDIDO DE QUE EN CASO DE INFRINGIR CUALQUIERA DE ESTOS SEÑALAMIENTOS SERÁ ACREEDOR A LA(S) SANCIÓN(ES) ESTIPULADA(S) EN LAS DISPOSICIONES JURÍDICAS APLICABLES.

- \* No causar ruido o atentar contra la tranquilidad de las personas (art. 24 frac. III).
- \* Respetar entradas y salidas de inmuebles (art. 24 frac. V).
- \* No dejar basura (art. 26 frac. IV).
- \* Evitar colgar o adherir anuncios de la filmación en equipamiento urbano o propiedad privada (art. 26 frac. XIII).

**DURANTE LA FILMACIÓN DEBERÁ TENERSE A LA VISTA EL ORIGINAL DEL PRESENTE Y LOS VEHÍCULOS AUTORIZADOS DE LA PRODUCCIÓN DEBERÁN TENER COPIA A LA VISTA CADA UNO DE ELLOS.**



**ATENTAMENTE**

GJE9tvNk6yPclek9Lj3L5KHnvARC4XuVHsRPJy19ad0yzcnGQSFb4v3CozHuClolJz91LaMDI6NXV+5/k4zM0MudR79rNVquwqHuiDm0770bhSf351zYlftx/NbgrftMpq0CCzT4cCYXrXzsysUvibK+T4hHW9mJDP3TrjJhkj15gD5UQyFK5PAXUMY6b  
bEfXyAaWC1q7d796KuRvzd3F+koIT2N9x8RnrX8RQfU3ip0BNNG2J2NwJc3MPPv36SLp/msRXzW2owr44OfSuij68zJXp0fXhE+uTJoJFiuLNdtsfM9Q11Qrs0NDdaGv5n6tuKf1GUc3bk3ncbKN7kA==

**Mtro. GUILLERMO V. SALDAÑA PUENTE**  
**DIRECTOR GENERAL DE LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO**



C.c.p.- Vannesa Bohórquez López - Secretaria de Cultura de la Ciudad de México Para su conocimiento (digital)  
José Alfonso Suárez del Real y Aguilera - Secretario de Gobierno de la Ciudad de México. Para su conocimiento (digital)  
Lic. Omar Hamid Gacía Harfuch - Secretario de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de México. Para su conocimiento (digital)  
Mtro. Néstor Núñez López. -Alcalde(sa) en CUAUHTÉMOC. Para su conocimiento (digital)  
Dr. Vidal Llerenas Morales. -Alcalde(sa) en AZCAPOTZALCO. Para su conocimiento (digital)  
Lic. Adrián Rubalcava Suárez. -Alcalde(sa) en CUAJIMALPA. Para su conocimiento (digital)  
GSP/LEB/SMRV/CRTM