



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



Informe Bimestral Ejecutivo de Seguridad Enero / Febrero Año 2020



Durante el mes de Enero y hasta la primera quincena de Febrero la Policía Bancaria e Industrial se encargó del resguardo de las instalaciones y eventos de la Secretaria de Cultura con 209 plazas. A partir del 16 de Febrero se cambia de policía complementaria siendo la Policía Auxiliar con 206 plazas, la nueva encargada de dichas labores. Se realizó un reajuste de elementos de 24 y 12 horas, para una mejor distribución del Estado de Fuerza, logrando una mayor cobertura y con ello mejores resultados.

Durante el primer bimestre del 2020 se tuvieron un total de **263,453** visitantes a los diversos recintos:

- ❑ **52,689** Visitantes a Centros Culturales.
- ❑ **82,195** Visitantes en Fábricas de Artes y Oficios.
- ❑ **21,322** Asistencias de Alumnos en las diferentes escuelas.
- ❑ **13,072** Visitantes a Teatros.
- ❑ **82,498** Visitantes a Museos.

Asimismo se realizaron eventos masivos y cívicos con **128,345** asistentes:

- ❑ **119,760** asistentes a eventos masivos (Celebrando Día de Reyes, Arte Efímero Xico, Diversas Formas de Amar).
- ❑ **6,600** asistentes a eventos en recintos (tardes de karaoke, noches de museos).
- ❑ **1,985** asistentes a eventos cívicos (mega simulacro, inauguración de Salón Ágora galería de los cronistas urbanos).

En la Secretaria de Cultura laboran alrededor de 2 mil personas en todos sus edificios, a los cuales también se garantizó la seguridad dentro de sus oficinas o lugares de trabajo.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Atenciones Médicas



Durante los meses de Enero y Febrero se apoyó en asistencia médica tanto en eventos masivos como en los propios recintos. Se apoyó a diferentes personas y se coordinó de manera directa con las dependencias especializadas en la atención de personas.

Se logró apoyar en 48 casos:

- ❑ 14 Personas atendidas en diversos recintos.
- ❑ 34 Personas atendidas en eventos (ninguna situación de gravedad).

Se han establecido diversas acciones como el enlazar de forma directa con ERUM, Cruz Roja, Protección Civil de Alcaldías, así como contar con números de emergencia en los recintos y la propia disponibilidad de patrulla con radio, estas acciones nos han permitido proporcionar una mejor y más eficaz atención a las personas que lo necesitan.

De igual forma, en los eventos masivos se cuenta con la presencia de unidades médicas y médicos capacitados para la atención de los pacientes.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Asegurados, Remitidos y Desalojados

En los diversos eventos del periodo se tuvo un término en “Saldo Blanco”. Para lograr esto se implementaron diversas estrategias de seguridad entre las que destacan la creación de un grupo de inteligencia, el cual se reúne días previos para estudiar generalidades del evento y así poder cubrir de manera eficaz. Dicho grupo viste de civil en los eventos y se coordinan con personal uniformado de la Secretaría de Seguridad Ciudadana. Las ordenes de operaciones, así como las estrategias de seguridad son coordinadas y ejecutadas para cada evento.

- ❖ Fueron **desalojadas 27 personas** en estado inconveniente o agresivas.
- ❖ Fueron **remitidos 2 personas** por robo a celular con parte acusadora.
- ❖ Fueron canalizados a la agencia especializada de delitos sexuales **2 masculinos por tocamiento** y acoso con parte acusadora.
- ❖ Fueron entregadas a la Fiscalía **4 personas aseguradas** por agresiones a uniformados.



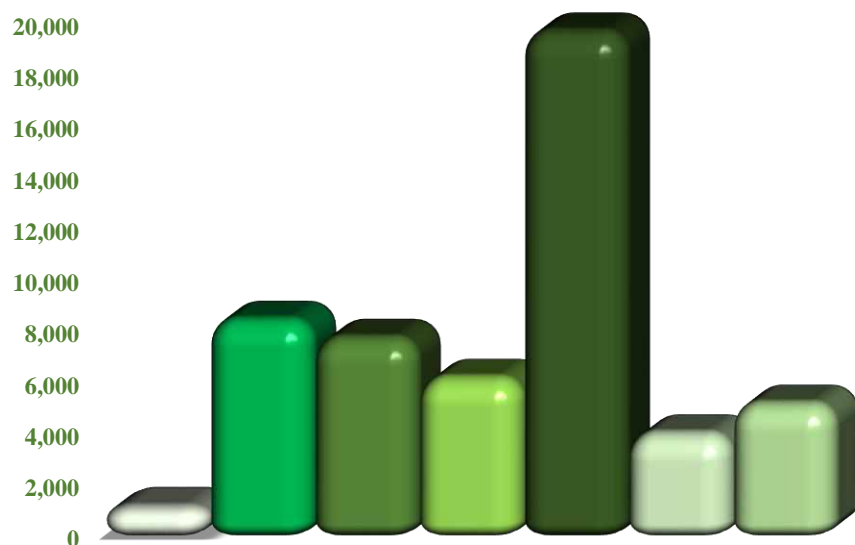


GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

I. Numeralia del 1er Bimestre del 2020



Visitantes en Centros Culturales



Casa Refugio	1.218
Filarmónica	8.480
José Martí	7.778
La Pirámide	6.219
Ollin Yoliztli	19.714
Rule	4.061
Xavier Villaurrutia	5.217

Los Centros Culturales tuvieron un total de 52,687 cifra baja en comparación a otros bimestres debido al periodo vacacional.

En el Centro Cultural Pirámide se tuvo un reporte de robo a celular al exterior del mismo por lo que se canalizó a elementos de Seguridad Ciudadana quienes dispusieron un operativo para dar con los responsables.

Los Centros Culturales fueron reforzados con un número mayor de elementos de 12 horas para una mayor cobertura.

En el Centro Cultural Ollin Yoliztli, se construyó el puente peatonal que se encuentra al frente, sin embargo se continúa el reforzamiento con Seguridad Ciudadana para la realización de un sendero seguro para los estudiantes y asistentes a las escuelas.

En Filarmónica se realizaron eventos con niños, los cuélicas fueron custodiados por elementos femeniles.

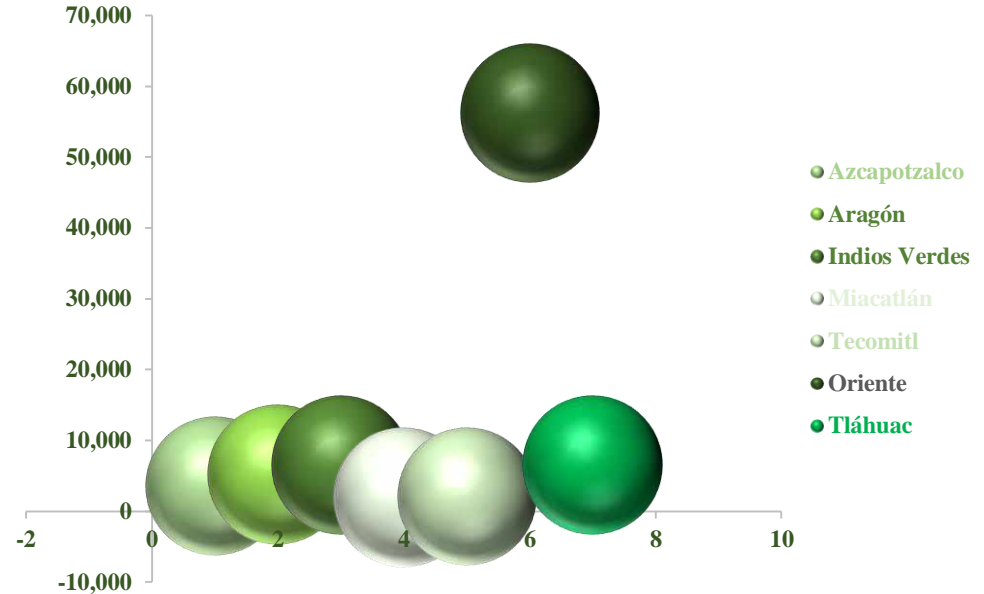


En el Faro Oriente se tuvo un incidente por agresión a uno de los oficiales que evito el ingreso de un sujeto en estado inconveniente, por estos hechos el asegurado fue remitido al Ministerio Público en Iztapalapa.

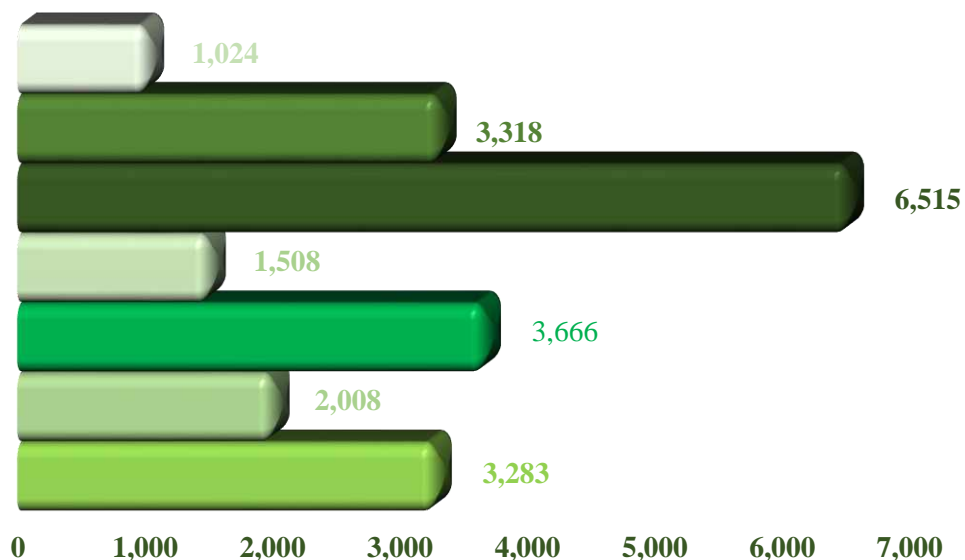
Los Faros tuvieron 82,195 visitantes durante el primer bimestre del año a diversas actividades siendo Miacatlán el que recibe menos visitas.

En el Faro Aragón se han tenido eventos de más de 300 personas, mismos que son apoyados con más seguridad para el resguardo de los visitantes.

El Faro Indios Verdes aumentó en un 30% el número de visitantes en relación con el periodo anterior, así mismo comienzan a desarrollarse actividades grupales lo que ha permitido la captación de un mayor número de personas.



Azcapotzalco	3.555
Aragón	5.203
Indios Verdes	6.556
Miacatlán	1.934
Tecomitl	2.091
Oriente	56.278
Tláhuac	6.578



- Rock
- Escuela de Danza
- Iniciación a la Música y Danza
- Música Vida y Movimiento
- Mariachi
- Danza Clásica
- Danza Contemporánea

En las diferentes escuelas de la Secretaría de Cultura, se continúa llevando el sendero seguro en conjunto con los diferentes sectores de la Secretaría de Seguridad Ciudadana.

En la Escuela del Mariachi se llevaron a cabo 3 conciertos con más de 150 personas cada uno.

En la Escuela de Iniciación a la Música y Danza, se continúa con el reforzamiento de las oficinas Regionales, lo cual nos permite contar con un patrulla que supervisa constantemente.

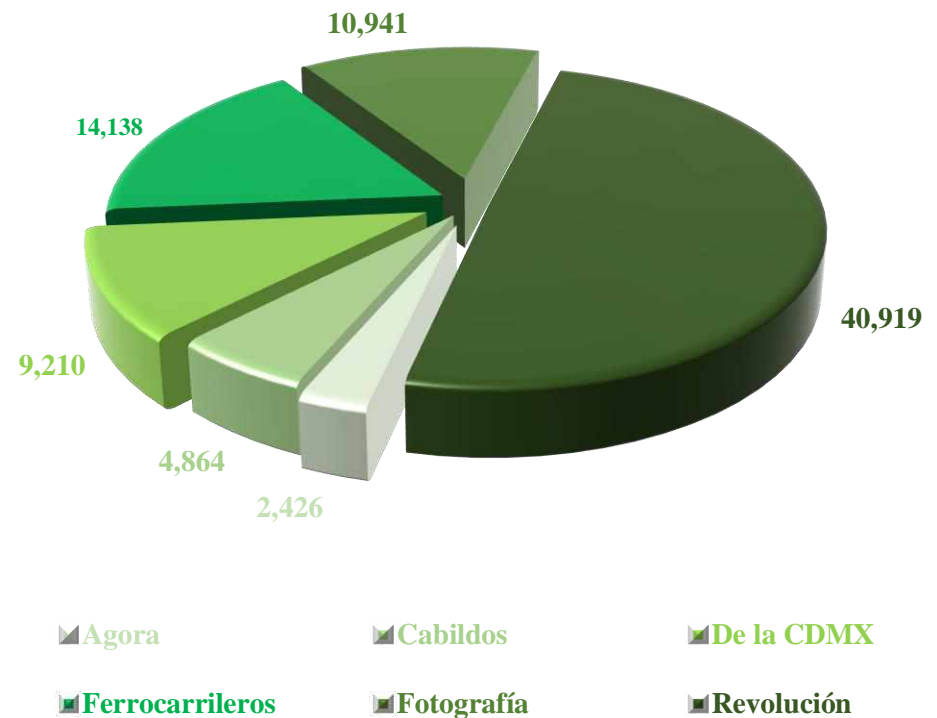
En este reporte se concentran todas las escuelas aun cuando físicamente se encuentran en el Centro Cultural Ollin Yoliztli, es importante contar con un censo más exacto que nos permita conocer la afluencia mensual para futuros requerimientos.

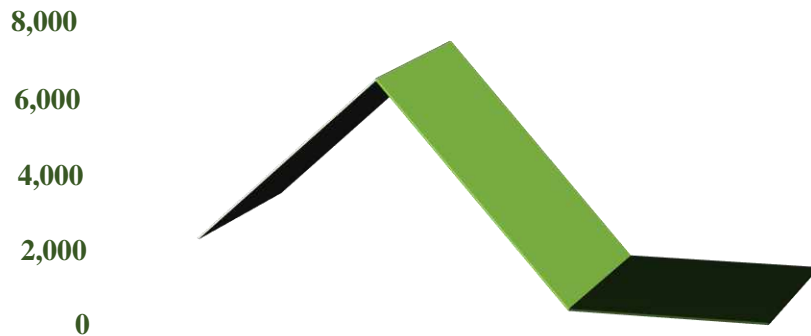


En el Museo de la Revolución, se ha tenido un incremento importante de visitantes, asimismo se han realizado pláticas, recorridos y diversos eventos culturales que han permitido la captación de un mayor número de asistentes. Por lo anterior se ha reforzado la seguridad interna y externa para un resguardo de visitantes y empleados.

En el Museo de Ferrocarrileros, se continúa con las diversas actividades a las que se han sumado obras de teatro, cuentacuentos y funciones de cine, logrando así un incremento de más del 35% en relación al mismo bimestre del año anterior.

El Museo de la Fotografía cada mes va cambiando exposiciones, en las cuales se realizan inauguraciones para darlas a conocer en donde se recibe a un número importante de personas, por tanto se ha reforzado con un elemento adicional y en cada evento se brinda apoyo con elementos adicionales.





El Teatro Esperanza Iris cuenta con funciones y eventos durante todo el año, sin embargo es el primer bimestre del año en donde disminuye su programación.

Este Bimestre el Teatro Benito Juárez tuvo un ligero incremento del 3% en relación al bimestre del año pasado, sin embargo al igual que el Teatro de la Ciudad se ha disminuido la programación de eventos.

El Foro a Poco no, ha ido en aumento en funciones durante cada bimestre, aunque no tiene grandes aforos, si son constantes y ahora se realizan funciones entre semana.

El Teatro Sergio Magaña se mantiene constante en funciones y personas, continua con funciones viernes, sábados y domingos, en dicho Teatro se reforzó la seguridad exterior con el Sector de Seguridad Ciudadana debido al incremento de robos en la zona con lo cual se resguarda a los visitantes y empleados.

	Benito Juárez	De la CD Esperanza Iris	Foro a Poco no	Sergio Magaña
Teatros	2,512	7,024	1678	1,858

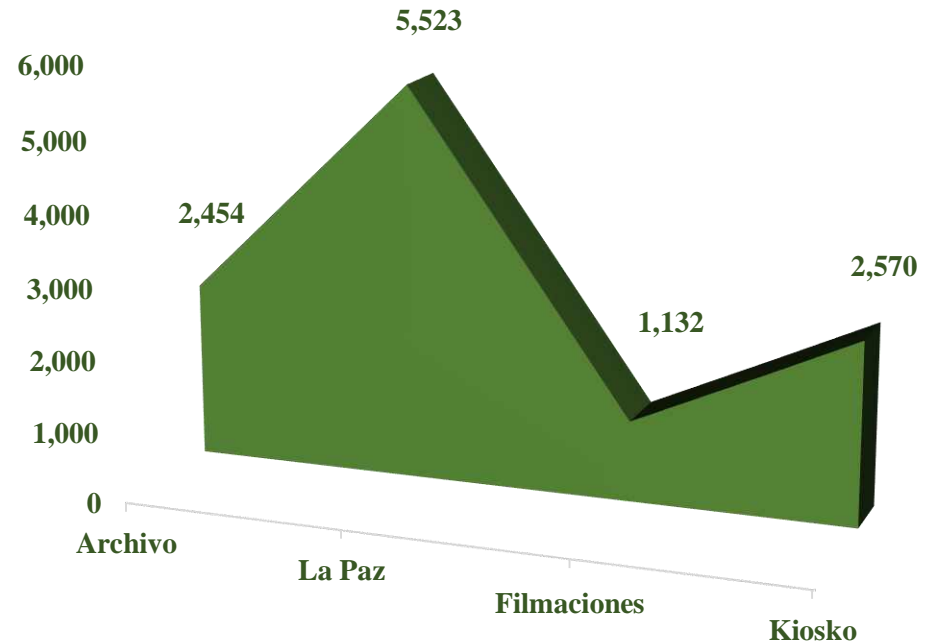


En las Oficinas de la Secretaría de Cultura en Av. de la Paz, durante el primer bimestre se ha llevado a cabo la contratación de personal de cultura comunitaria, así como los faros, teniendo en algunos casos más de 300 visitantes al día.

En el Kiosco iniciaron actividades el 24 de Enero con eventos de karaoke y tardes de danzón, teniendo vigilancia 24 horas y coordinando con la Policía del centro para guarda y custodia de los asistentes, obteniendo Saldo Blanco en el Primer Bimestre del año.

En el Archivo Histórico hubo cambio de Director, por lo cual se tuvieron que realizar ajustes de personal, así como actividad especial de resguardo de documentos salientes.

Los primeros días de Enero en Filmaciones no se tuvieron actividades fue prácticamente hasta la segunda quincena donde se normalizaron los temas administrativos.





III. Eventos Especiales Atendidos en el 1er Bimestre del 2020

- Eventos Masivos (Musicales, Karaoke, Baile, Culturales, etc.)**
126,360 Asistentes
- Eventos Cívicos**
1,985 Participantes
- Saldo Blanco**
(Se anexan graficas de los eventos con mayor relevancia)



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

