

Talleres de oficios (Vitral serigrafía escultura carpintería)

TALLER: Vitral

TALLERISTA: Marco Antonio Rosas Valverde

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020



TALLER: Diseño de modas

TALLERISTA: Yolanda Gutiérrez Silvestre

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020



Contexto: 02/11/2020

Muestra de materiales a utilizar

Contexto: 09/11/2020

Midiendo moldes

Contexto: 03/12/2020

Mostrando como coser

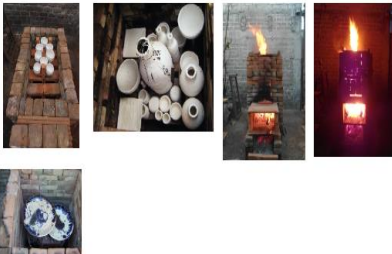
TALLER: Cerámica

TALLERISTA: Jaime Luis Clavellina López

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

REPORTE:

ESTA SEMANA SE PROCEDIO A RECONSTRUIR EL HORNO PARA COCER LAS PIEZAS DE CERAMICA.



TALLERISTA:

JAIME LUIS CLAVELLINA LÓPEZ.

TALLER:

TALLER DE CERÁMICA. MODELADO EN BARRO Y ARCILLA.

REPORTE DE ACTIVIDADES:

SEMANA 3. DEL 23 DE NOVIEMBRE AL 27 DE NOVIEMBRE DE 2020.

OBJETIVO:

SE PLANEO NOTIFICAR A LOS ALUMNOS VIA WHAT'SAPP DEL CONCLUIR SUS EJERCICIOS PREVIOS, ACLARAR DUDAS QUE HAN DETENIDO LOS PROCESOS Y PODER CONCLUIRLOS. SE LES MENCIONO EL TEMA NUEVO: BISUTERIA Y DE SUS EJERCICIOS, ASI TAMBIEN DE LA ULTIMA HORNADA DE LAS PIEZAS.

DESARROLLO:

SE NOTIFICARON LOS TEMAS Y LAS ACTIVIDADES A REALIZAR EN EL ULTIMO MES DE CLASES.

REPORTE:

ESTA SEMANA LOS ALUMNOS ARTURO JALPA, LOURDES RANGEL Y LUZ, PUDE VISITARLES PARA COLECTAR ALGUNAS DE SUS PIEZAS PARA LA HORNADA FINAL DEL CURSO QUE SE LLEVARA EN UN HORNO CASERO.

REPORTE:

ESTA SEMANA FORTUNATO FLORES NOS COMPARTIO SUS TRABAJOS DE TEMAS ANTERIORES.



## TALLER: Confección de Alfombras

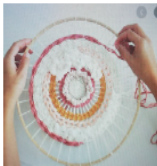
TALLERISTA: Jaime Luis Clavellina López

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

DEL CURSO.

### REPORTE:

ESTA SEMANA GUILLERMINA ME ENVIO SUS AVANCES PRONTOS A TERMINAR SU TRABAJO CIRCULAR.



ENVIADO IMAGENES DE SUS AVANCES EN TODO EL CURSO COMENTANDO EL ALCARAR DUDAS DE AQUELLOS TRABAJOS INCONCLUSOS PARA DAR PIE AL ULTIMO EJERCICIO DEL CURSO.

### REPORTE:

GUILLERMINA NOS MUESTRA SU TAPIZ CIRCULAR CONCLUIDO ESTA SEMANA.



## TALLER: Encuadernación

TALLERISTA: Sandra Argüello Muñoz

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

**FICHA 20** Encuadernación  
4 de Diciembre de 2020

### Bookbinding Simple Pocket

- Este tipo de encuadernación simple, basada en el pegado y empastado de hojas del mismo tamaño que las pastas blandas, es un tipo de encuadernación pocket, es decir de bolsillo, puedes incluir todo tipo de materiales, incluso podrías colocar postes de aluminio. Puede ser un perfecto diario de viaje o simplemente para tus notas importantes. El engomado va hasta los cantos de la partes superior e inferior.
- Los materiales son:  
Hojas blancas, carolina blanda, cutter, pegablock, escuadra, pizcael, regla, sujetadores y prensa, papel de fantasía para forras.

Engomado

**FARO MIACATLÁN**  
TALLER LIBRE EN LÍNEA DE  
Encuadernación  
EVIDENCIAS DE PROYECTOS DE LOS PARTICIPANTES  
14 DE OCTUBRE AL 20 DE NOVIEMBRE 2020  
\*Tallerista: Sandra Argüello Muñoz

Contexto: 20 de Noviembre. Cierre del taller libre en línea de encuadernación, se preparo una presentación en power point de todos los proyectos de los participantes, Sesión 12.



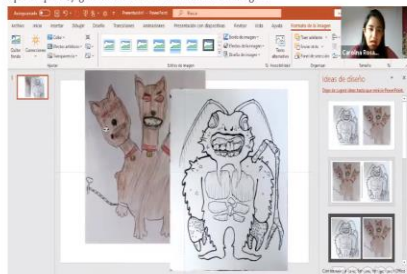
Contexto: 4 de Diciembre, proyecto semanal de encuadernación, Scrapbook.

## TALLER: Como armar tus propios libros

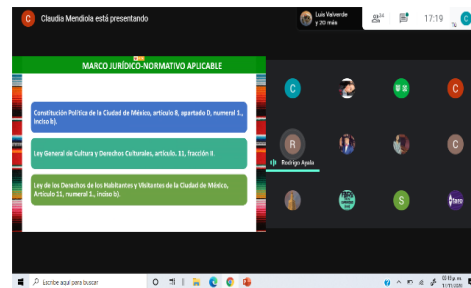
TALLERISTA: Carolina Rosario Silva

FECHA: OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

Sesión 11 del taller de Bitácoras Creativas: Terminado de costura japonesa, maquetación, compaginado manual, diseño en power point, y generación de documento de lectura digital



Capacitación de Derechos Culturales por el Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales.



Sesión 12 del taller de Bitácoras Creativas: Cierre del taller, presentación de las y los participantes, presentación del fanzine colectivo.

