



SECRETARÍA
DE CULTURA



INNOVACIÓN
CULTURAL



APESS
ATENCIÓN A PROYECTOS DE ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA

FICHA DESCRIPTIVA PARA INSTRUCTORES DE LA EAESS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Nombre de instructor: Laura Mishelle Muñoz González

Fecha de elaboración: 25/05/2020

Asignatura: Derechos Culturales: legislación y práctica

Nivel Básico

No. de sesiones: 12

No de sesión	Contenidos de asignatura	Desarrollo del tema
1	Tema 1. Marco Internacional de Derechos Humanos	Breve historia de los derechos humanos.
2		Marco normativo internacional en materia de derechos culturales
3		Agenda 2030 para el desarrollo sostenible
4		Indicadores de Cultura para el Desarrollo
5	Tema 2 Derechos culturales como paradigma en México	Reforma constitucional de Derechos Humanos
6		Diversidad y derechos colectivos y Ley General de Cultura y Derechos Culturales
7		Los derechos culturales en la Ciudad de México
8		Participación y políticas públicas
9	Tema 3 Ciudad y economía.	El contexto de las industrias creativas y culturales en la Ciudad de México
10	Tema 4. El papel del cooperativismo en la economía local	Sistema económico social y solidario frente a los derechos culturales.



11	Tema 5 Mecanismos de exigibilidad y justiciabilidad de derechos	Exigir nuestros derechos culturales
12	Cierre y retroalimentación	Sesión de cierre para retroalimentación, preguntas e intercambio entre participantes

Objetivo general de la asignatura.

El objetivo del taller es dotar a las personas participantes de herramientas teóricas y metodológicas para identificar los antecedentes y estructura normativa de los derechos culturales en la Ciudad de México.

La asignatura busca contribuir con el fin de fortalecer las bases y estrategias de quienes buscan crear organizaciones con base en los principios de la economía social y solidaria, promoviendo una ciudadanía participativa.

Producto final entregable propuesto:

Documento con referencias normativas que los participantes puedan utilizar para enmarcar el trabajo o los proyectos de sus organizaciones.

Metodología de Trabajo

Se realizarán sesiones mediante la plataforma <https://jitsi.org/>

La comunicación grupal se realizará mediante un grupo de WhatsApp

Todos los contenidos y lecturas serán compartidos vía correo electrónico o por una carpeta digital.

Requerimientos técnicos

Contar con acceso a internet mediante celular o computadora

Requisitos de inscripción

Para la inscripción solo necesito que las personas postulantes al taller envíen una respuesta sobre, ¿Por qué deseas cursar la asignatura?