

**LA SECRETARIA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO A
TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE DESARROLLO CULTURAL
COMUNITARIO, Y DE LA JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL
DE INNOVACIÓN CULTURAL TE INVITA A PARTICIPAR EN EL
PROYECTO:**

**ESCUELA ABIERTA DE ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA CIUDAD
DE MÉXICO 2020**

¿QUÉ ES LA EAESS?

La Escuela Abierta de Economía Social y Solidaria (EAESS) de la Ciudad de México representa un acercamiento e intercambio de saberes comunitarios y de desarrollo económico a nivel local en tres tipos de población a los que se enfoca: Todos aquellos interesados en la economía social, colectivos que buscan impactar en el desarrollo comunitario y las sociedades cooperativas que ofrecen servicios culturales, artísticas, de impacto local en beneficio de las comunidades de nuestra ciudad.

¿CUÁLES SON SUS FUNDAMENTOS?

Enfocándonos a un modelo de capacitación para diversas comunidades, colectivos y otras organizaciones culturales y sociales, y sustentado en una metodología de educación comunitaria, inclusiva y/o popular, por medio de la generación de un diálogo productivo entre la figura del tallerista facilitador y el ciudadano o colectivo comunitario receptor.

Partiendo de los tres principios básicos que marca el artículo 3º de la Constitución Política de nuestro país: gratuita, laica y democrática.

De acuerdo con la Constitución de la Ciudad de México, aprobada en enero de 2017, en que el artículo 8 titulado “Ciudad educadora y del conocimiento”, en su apartado A numeral 12 y en su apartado D acerca de los derechos culturales, como el eje rector del derecho a la cultura en la metrópoli, en sus numerales 1 y 3, y dentro del artículo 33 que en su numeral 1 enmarcan los principios de la administración pública local como son: la innovación, la atención ciudadana, el gobierno abierto, integridad y plena accesibilidad con base en diseño universal, los cuales pueden enmarcarse con los principios de la educación y el fomento cooperativos.

Es por esta razón que la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de su área de Desarrollo Cultural Comunitario, enfoca este esfuerzo a través de la interfaz de la cultura comunitaria, con el fin de que la ciudadanía organizada y colectivos, como sujetos de derechos, puedan contar con herramientas esenciales que sirvan para el desarrollo y presentación de proyectos que generen cohesión, servicios a la comunidad, creatividad y permitan el fomento de la economía social y solidaria desde el contexto de la cultura y la educación, como las dos áreas primordiales que les permitirán ejercer, de manera efectiva, sus derechos culturales, y por lo tanto estas herramientas puedan ser aprendidas y aplicadas por diversas comunidades organizadas de nuestra ciudad.

Otro documento en el cual se basa esta iniciativa se refiere a los objetivos correspondientes a la Agenda 2030 del desarrollo sostenible, presentada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), dentro de los cuales podemos enmarcar el objetivo 4 que se refiere a la Educación de Calidad, donde se reconoce la necesidad del impulso a la educación comunitaria

popular, así como el objetivo 9 en que se enmarca la industria, innovación social y las infraestructuras, como catalizadores del desarrollo social y económico.

La propuesta de trabajo basado en un diálogo de educación comunitaria, abarca procesos de capacitación, con temas en específico, no escolarizada, centrada en los siguientes principios: inclusión, multiculturalidad, abierta a la comunidad, concientización del sujeto y generadora de un dialogo intercultural, y en consecuencia lleva a la aplicación de los principios del trabajo cooperativo, los cuales son: membresía abierta y voluntaria, el control democrático de los miembros de la sociedad cooperativa, la participación económica de los miembros, la autonomía e independencia en cuestiones de ayuda mutua, educación, formación e información enfocada a conocer la naturaleza y beneficios del cooperativismo, compromiso con la comunidad, acción humana apegada a la sustentabilidad y al cuidado del medio ambiente

¿CUÁL ES EL OBJETIVO GENERAL DE ESTE PROYECTO DE TRABAJO?

Proporcionar las herramientas metodológicas básicas y las condiciones para que diversas organizaciones culturales y/o artísticas con actividad económica, desarrollen proyectos productivos que puedan ser dirigidos al fomento de la cultura, educación, salud y otras áreas del conocimiento a nivel local, a través de algún mecanismo o figura de la Economía Social y Solidaria, con un impacto local.

DEFINICIONES EN QUE SE ENMARCA EL PROYECTO.

INNOVACIÓN CULTURAL

Innovación Cultural consiste en el desarrollo habilidades formativas, cooperativistas, artísticas y solidarias a través de la utilización de conocimientos, prácticas y saberes históricos o tradicionales utilizados de forma novedosa y creativa para satisfacer necesidades actuales mediante el fortalecimiento del desarrollo económico de comunidades, que compartan prácticas culturales, en el marco de la construcción de una sociedad con pleno goce de sus derechos sociales y culturales mediante eventos culturales, capacitaciones, asesorías, vinculación interinstitucional e implementación de proyectos artísticos comunitarios.

COOPERATIVA CULTURAL

Comprendemos a la Cooperativa Cultural como una expresión de organización social que ejerce los derechos culturales a través de una actividad económica suscrita al modelo cooperativista. Es decir, una Cooperativa Cultural la reconocemos como un grupo de personas que ejercen los derechos culturales a través del modelo económico cooperativista en donde el valor de trabajo, de uso, de cambio y sus efectos tangibles e intangibles se ven reflejados en diversos tipos de impacto social, económico, ambiental y en la forma de vida de las personas. Dentro del tipo de Cooperativa Cultural identificamos estilos particulares como son las Cooperativas culturales de divulgación, producción creativa y mediación e intermediación; sin embargo, el reconocer estos estilos no implica que sean los únicos o no exista una dinámica de operación mixta.

PERFIL DE INGRESO

Nivel Básico

Dirigido a público en general mayor de edad con interés en los temas de cultura y organización comunitaria y en la Economía Social y Solidaria y el cómo se ejerce a través de la actividad cultural-productiva que realizan.

Es un nivel en el cual se abordaran temas esenciales que permitirán a los asistentes poder desarrollar las ideas centrales o bien entender la complejidad de un proyecto con el uso de herramientas metodológicas.

Campos básicos de conocimiento:

1. Comunicación y lenguaje
2. Principios de Sustentabilidad
3. Desarrollo Comunitario
4. Manejo de conflictos
5. Teoría de redes y sistemas

Nivel Intermedio

Dirigido a quienes hayan cursado asignaturas del Nivel Básico así como al público en general mayor de edad con interés en los temas de cultura y organización comunitaria y en la Economía Social y Solidaria preferentemente a aquellos que ya forman parte a una iniciativa organizacional comunitaria o colectiva, o bien colectivos que ya tengan un previo conocimiento o manejo de los temas del nivel básico de esta escuela.

En este nivel se plantea que los asistentes puedan ir desarrollando un proyecto productivo con bases en las instrucciones previas del nivel básico, con temáticas de la gestión social, educación y la filosofía cooperativista.

Campos básicos del conocimiento:

- 1.- Comunicación y lenguaje especializado para sociedades u organizaciones.
- 2.- Definición de políticas, estrategias, líneas de acción e indicadores de evaluación.
- 3.- Introducción al cálculo financiero y a políticas fiscales y de desarrollo para colectivos y otros tipos de organizaciones.
- 4.- Énfasis en la presentación de un plan de mercado para un producto o servicio definido por una iniciativa colectiva.

Nivel Avanzado

Dirigido a público en general mayor de edad y colectivos que hayan cursado los niveles Básico e Intermedio de esta escuela, y/o que se encuentren en proceso de constituirse o de organizar una Cooperativa Cultural.

Dirigido también a Cooperativas Culturales ya constituidas interesadas en fortalecer sus conocimientos, herramientas metodológicas y procesos organizativos que les permitan desarrollar proyectos en el marco de la Economía Social y Solidaria.

Para poder acceder a este nivel es recomendable que ya se tenga conocimiento previo de los temas de las asignaturas que se imparten en los niveles Básico e Intermedio. Si no se ha cursado ningún nivel es esta escuela el ingreso se hará por medio de una breve entrevista con el personal que coordina la EAESS.

Campos básicos del conocimiento:

- 1.- Administración de recursos materiales, humanos y comerciales de una organización.
- 2.- Evaluación del impacto social de una sociedad cooperativa de servicios.
- 3.- Planeación y organización estratégica enfocada a cooperativas y otras formas de organización.
- 4.- Diversas formas de estudio y de conceptualización de la educación financiera para cooperativas.

OFERTA DE TALLERES POR NIVEL DE TRABAJO

MAPA DE TALLERES POR NIVELES

Nivel Básico Inicio de cursos: viernes 21 de febrero del 2020

En el nivel básico: Aproximar y dar a conocer conceptos y formas de organización de organismos de la Economía Social y solidaria, enfocándonos en el Cooperativismo, brindando herramientas que les ayuden a desarrollar algún proyecto en el que estén trabajando o tengan en mente.

Taller	Fecha de inicio	Horario	Sede	Objetivo del taller	No. de sesiones
Economía y Cultura Comunitaria	Jueves 27 de Febrero de 2020	Jueves 10:30 a 12:30 horas	Casa de Cultura “Las Jarillas” Colonia Gabriel Ramos Millán Alcaldía: Iztacalco	Desarrollar y mostrar cual es la importancia de reconocer modelos económicos que permitan construir espacios de corte participativo.	12 sesiones
Derechos Culturales	Viernes 21 de Febrero de 2020	Viernes 15:00 a 17:00 horas	Secretaría de Turismo de la Ciudad de México Colonia: Hipódromo Condesa Alcaldía: Cuauhtémoc	El objetivo del taller es dotar a las personas participantes de herramientas teóricas y metodológicas para desarrollar estrategias con base en los marcos de derechos culturales en la Ciudad de México.	12 sesiones
Valores y principios de las cooperativas.	Viernes 06 de Marzo de 2020	Viernes 11:00 a 13:00	Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Tláhuac Colonia: Miguel Hidalgo Alcaldía: Tláhuac	Conocer y trabajar la filosofía del modelo cooperativista, su importancia, retos e impactos dentro y fuera de un colectivo y/o cooperativa.	12 sesiones
Comunicación asertiva y lenguaje inclusivo I	Viernes 21 de Febrero de 2020	Viernes 10:00 a 12:00 horas	PILARES Glorieta de Insurgentes Colonia: Roma Norte Alcaldía: Cuauhtémoc	Dotar de herramientas necesarias y cooperativistas para generar documentos con lenguaje claro y asertivo, en correspondencia con el quehacer cotidiano.	11 sesiones
Desarrollo cultural comunitario.	Miércoles 26 de Febrero de 2020	Miércoles 11:00 a 13:00 horas	Centro Cultural Calpulli Jamaica. Interior del Mercado de Jamaica Alcaldía: Venustiano Carranza	Conocer el origen y cosmovisión de la comunidad para fortalecer sus actividades productivas de servicio o consumo para el desarrollo cultural regional.	15 sesiones
Introducción al plan de negocios.	Martes 03 de Marzo de 2020	Martes 13:00 a 15:00 horas	Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Xochicalli U.H. El Rosario Alcaldía: Azcapotzalco	Elaborar un documento técnico que permita visibilizar y gestionar los elementos necesarios para convertir un proyecto cultural en una actividad rentable.	15 sesiones

Economía social y solidaria y sustentabilidad I	Martes 25 de Febrero de 2020	Martes de 15:00 a 17:00 hrs.	Secretaría de Turismo de la Ciudad de México. Col: Hipódromo Condesa Alcaldía: Cuauhtémoc	Introducir conceptos y categorías que permitan comprender la economía social desde lo sustentable a partir de una revisión histórica y metodológica.	13 sesiones
Mercadotecnia enfocada a proyectos sociales.	Martes 03 de Marzo de 2020	Martes 15:00 a 17:00 horas	Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Indios Verdes Colonia : Santa Isabel Tola Alcaldía: Gustavo A. Madero	Desarrollar estrategia de marca, difusión, posicionamiento y venta de productos o servicios culturales de las organizaciones	12 sesiones
Germinación de cooperativas culturales I (Iniciación a la ECOSOL)	Miércoles 26 de Febrero de 2020	miércoles 14:00 a 16:00 horas	Congreso de la Ciudad de México. Colonia: Centro Histórico Alcaldía: Cuauhtémoc	Generar una estrategia para colectivos culturales que planean un proyecto cooperativo y auxiliarlos en procesos de formación y organización.	10 sesiones
Métodos y procesos de organización de la ESyS.	Viernes 28 de Febrero de 2020	viernes de 12:00 a 14:00 horas	PILARES Tultenco. Colonia: Paulino Navarro Alcaldía: Cuauhtémoc	Reconocer a la organización como eje vertebral para la consolidación de los diferentes tipos de organizaciones de la economía social.	12 sesiones
Manejo de conflictos en la organización I.	Martes 25 de Febrero de 2020	Martes de 12:00 a 14:00	Centro Cultural La Pirámide Colonia: San Pedro de los Pinos. Alcaldía: Benito Juárez	Identificar las variables y actores que interfieren en la posibilidad de llegar a un conjunto de acuerdos para lograr uno o varios objetivos en común.	12 sesiones
Teoría y formación de redes I.	Jueves 27 de Febrero de 2020	Jueves 10:30 a 12:30 horas	Unión de Cooperativas de la Ciudad de México. Col. San Pablo Tepetlapa Alcaldía Coyoacán	Conocer conceptos básicos y funcionamiento de la teoría de redes – sistemas en el contexto de economía social y solidaria.	12 sesiones
Herramientas esenciales de mercadotecnia	Viernes 21 de Febrero de 2020	Viernes de 12:00 a 14:00 horas	PILARES Glorieta de Insurgentes	Reconocer herramientas tradicionales y digitales que permitirán el desarrollo de un	12 sesiones

			Col. Roma Norte Alcaldía Cuauhtémoc	estudio básico de mercado y posicionamiento de un servicio.	
--	--	--	-------------------------------------	---	--

Nivel Intermedio Inicio de cursos: Jueves 19 de marzo del 2020

En el nivel intermedio: Brindar asesoramiento especializado y específico que ayude a las organizaciones que ya cuenten con un proyecto bien definido a concretar sus ideas para el desarrollo y crecimiento del proyecto, a través de asignaturas que permitan mejorar sus procedimientos y desempeños, orientándolos también respecto a la figura cooperativista.

Taller	Fecha de inicio	Horario	Sede	Objetivos	Sesiones
<i>Educación cooperativa</i>	Jueves 19 de Marzo de 2020	Jueves de 10:00 a 12:00 horas	Unión de Cooperativas de la Ciudad de México Colonia: San Pablo Tepetlapa Alcaldía: Coyoacán	Organizar trabajo bajo el método de aprendizaje cooperativo y colaborativo para identificar la importancia de la formación cooperativista.	12 sesiones
Filosofía y ética del sujeto cooperativista	Miércoles 25 de Marzo de 2020	Miércoles de 14:30 a 16:30 horas	Congreso de la Ciudad de México Colonia: Centro Histórico Alcaldía: Cuauhtémoc	Analizar aspectos filosóficos de la ética y la moral, su relación con la doctrina cooperativa, desde lo interno y externo de las cooperativas, así como su impacto en lo personal y social.	12 sesiones
<i>Administración de las cooperativas culturales I</i>	Martes 24 de Marzo de 2020	Martes de 12:00 a 14:00 horas	Casa de Cultura “Profr. Jesús Romero Flores” Colonia: Condesa Alcaldía: Cuauhtémoc	Integrar procesos administrativos en el desarrollo de las cooperativas culturales, desde la visión de las fases de la planeación y la organización.	10 sesiones
<i>Comunicación asertiva y lenguaje inclusivo II</i>	Miércoles 06 de Mayo de 2020	Miércoles 13:00 a 15:00 horas	Centro Cultural Calpulli Jamaica. Interior del Mercado de Jamaica Alcaldía: Venustiano Carranza	Generar las habilidades suficientes para redactar documentos de manera correcta y asertiva, dotando así a la cooperativa de sujetos que realicen la redacción de sus proyectos.	12 sesiones

<i>Asesoría fiscal y contable I</i>	Viernes 20 de Marzo de 2020	Viernes de 13:00 a 15:00.	Centro Cultural El Rule Comunidad de Saberes Col. Centro Histórico Alcaldía Cuauhtémoc	Identificar y reconocer los principios contables y fiscales, en materia tributaria, para la correcta administración de colectivos y cooperativas de servicios.	15 sesiones
<i>Diseño de indicadores para impacto social de las cooperativas</i>	Jueves 19 de Marzo de 2020	Jueves de 11:00 a 13:00 horas	Casa de Cultura “Alfonso Reyes” Col. Vista Alegre Alcaldía Cuauhtémoc	Aprender sobre el diseño y construcción de indicadores de gestión, resultado e impacto para el monitoreo y evaluación de proyectos culturales comunitarios.	12 sesiones
<i>Asesoría del Análisis Financiero I</i>	Jueves 19 de Marzo de 2020	Jueves de 12:00 a 14:00 horas	Unión de Cooperativas de la Ciudad de México Col. San Pablo Tepetlapa Alcaldía Coyoacán	Brindar herramientas para crear capacidades analíticas y habilidades que permitan entender los efectos y consecuencias financieros de la toma de decisiones colectiva.	12 sesiones
Modelo de Germinación y Trabajo comunitario enfocado a la ESyS.	Miércoles 25 de Marzo de 2020	Sábados de 11:00 a 13:00 horas	Casa de Cultura “Alfonso Reyes” Col. Vista Alegre Alcaldía Cuauhtémoc	Dirigido a colectivos culturales interesados en generar un proyecto cultural para apoyar en los procesos de planeación y organización de acuerdo a los servicios que ofrezca.	15 sesiones
<i>Economía social y solidaria y sustentabilidad II</i>	Jueves 07 de mayo de 2020	Jueves 11:00 a 13:00 horas	Fabrica de Artes y Oficios (FARO) Tláhuac Colonia: Miguel Hidalgo Alcaldía Tláhuac	A partir de una categorización de bioculturalidad, ofrecer herramientas estratégicas para el diseño de un proyecto de desarrollo cooperativo o de economía social y solidaria.	15 sesiones
Mercadotecnia cultural	Martes 24 de Marzo de 2020	Martes de 11:00 a 13:00 horas	Casa de Cultura “Profr. Jesús Romero Flores” Colonia Condesa Alcaldía: Cuauhtémoc	Implementar un conjunto de estrategias de marca, para su posicionamiento, difusión y venta, de acuerdo al contexto o proyecto cultural a atender.	12 sesiones
<i>Germinación de cooperativas culturales II</i>	Miércoles 26 de Marzo de 2020.	Miércoles 13:00 a 15:00 horas	FARO Indios Verdes Col. Santa Isabel Tola Alcaldía Gustavo A. Madero	Dirigirse y dar seguimiento a proyectos colectivos o que se enmarquen en el cooperativismo que estén formados y con	15 sesiones

.				cierto avance en el proceso organizacional.	
<i>Teoría y formación de redes II</i>	Viernes 15 de mayo de 2020	Viernes de 11:00 a 13:00 horas	Fabrica de Artes y Oficios (FARO) Tláhuac Col. Miguel Hidalgo Alcaldía Tláhuac	Conocer los conceptos básicos y el funcionamiento de la Teoría de Redes-Sistemas para la Economía Solidaria y aplicarlos en procesos colaborativos.	12 sesiones
Gestión e innovación social	Jueves 19 de Marzo de 2020	Jueves 10:00 a 12:00 horas	Unidad Profesional Interdisciplinaria en Ingeniería y Ciencias Sociales (UPIICSA) Col. Granjas México Alcaldía Iztacalco	Reconocer iniciativas de innovación social y cultural para generar una solución a los problemas a partir de proyectos que generen valor social desde la visión colectiva.	12 sesiones
Simulador de negocio I	Jueves 19 de Marzo de 2020	Jueves de 14:00 a 16:00 horas	Fabrica de Artes y Oficios (FARO) Xochicalli Azcapotzalco U.H. El Rosario Alcaldía Azcapotzalco	Crear un emprendimiento de impacto social e innovador a través de un simulador que muestre los pasos básicos que se deben de seguir de forma lúdica.	12 sesiones
Manejo de conflictos en la organización II	Sábado 21 de Marzo de 2020	Sábado de 12:00 a 14:00 horas	PILARES Tultenco Col. Paulino Navarro, Alcaldía Cuauhtémoc	Desarrollar las habilidades e Identificar variables y organizaciones que interfieren en la posibilidad de llegar a un conjunto de acuerdos para lograr varios objetivos en común.	12 sesiones

Nivel Avanzado Inicio de cursos: 14 de Abril del 2020

En el nivel avanzado: Que las organizaciones y cooperativas mitiguen sus dudas a través de herramientas, asignaturas y asesoramiento personalizado, pudiendo superar las restricciones que limitan su rentabilidad e impiden el crecimiento del proyecto.

Asignatura	Fecha de inicio	Horario	Sede	Objetivos	Sesiones
Capital y talento humano	Jueves 16 de Abril de 2020	Jueves 13:00 a 15:00 horas	EL RULE, Comunidad de saberes Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc	Conocer técnicas y competencias requeridas por el capital humano que coadyuven a mejorar los ambientes y competitividad laborales en las empresas de Economía Social y Solidaria	13 sesiones
<i>Administración de las cooperativas culturales II</i>	Viernes 17 de Abril de 2020	Viernes de 12:00 a 14:00 horas	Museo de los Ferrocarriles, Col. La Villa Basilica, Alcaldía Gustavo A. Madero	Asimilar los conceptos tradicionales de la Administración e implementarlo a la operación de las cooperativas y colectivos culturales.	12 sesiones
<i>Simulador de negocio II</i>	Viernes 17 de Abril de 2020	Viernes 16:00 a 18:00 horas	El Rule, Comunidad de Saberes Col. Centro Histórico, Alcaldía Cuauhtémoc	Poder definir los recursos con los que debe de trabajar un emprendimiento o proyecto cooperativo para poder consolidar una marca, producto o servicio.	12 sesiones
<i>Evaluación del impacto social de las cooperativas culturales</i>	Jueves 16 de Abril de 2020	Jueves 16:00 a 18:00 horas	PILARES Tultenco Col. Centro Histórico Alcaldía Cuauhtémoc	Identificar y dar a conocer el entorno social de la inversión de un proyecto cultural y/o cooperativa de servicios, y de esta manera, conocer como monetizar el proyecto comunitario.	10 sesiones
<i>Asesoría fiscal y contable II</i>	Viernes 10 de Julio de 2020	Viernes 15:00 a 17:00 horas	Fundación para la Dignificación de la Mujer, Col. Centro Histórico Alcaldía Cuauhtémoc	Identificar y manejar datos contables y fiscales, así como la información financiera para la elaboración de los estados financieros y su importancia en la presentación de declaraciones.	13 sesiones
Políticas culturales en la Ciudad de México	Martes 14 de Abril de 2020	Martes 15:30 a 17:30 horas	PILARES Tultenco Col. Paulino Navarro Alcaldía Cuauhtémoc	Identificar aquellos antecedentes y el contexto actual de las políticas culturales en la Ciudad para el desarrollo de planes, su incidencia en políticas públicas y su aplicación en las cooperativas.	10 sesiones

Planeación estratégica organizacional	Sábado 18 de Abril de 2020	Sábado de 11:00 a 13:00 horas	FARO Xochicalli U.H. El Rosario Alcaldía Azcapotzalco	Reconocer iniciativas que se basen en elementos de la fase de planeación social y cultural para generar un plan de trabajo integral que pueda ubicar el costo beneficio y la posición social del servicio dentro del proceso administrativo.	12 sesiones
<i>Asesoría del análisis financiero II</i>	Viernes 17 de Abril de 2020	Viernes de 14:00 a 16:00 horas	Fundación para la Dignificación de la Mujer Col. Centro Histórico Alcaldía Cuauhtémoc	Conocer las herramientas básicas de la elaboración de un plan de negocios, así como los elementos que componen el análisis financiero y su utilidad social.	12 sesiones
<i>Germinación de cooperativas culturales III. Enfocado al cooperativismo cultural</i>	Martes 21 de Abril de 2020	Martes de 12:00 a 14:00	SALA DE ARTE Y CULTURA "TLACOPAN" Col. Tacuba Alcaldía Miguel Hidalgo	Generar un modelo y ruta de acompañamiento y seguimiento puntual a proyectos ya conformados de sociedades cooperativas culturales que ya se ubiquen dentro de la ejecución y evaluación de procesos.	15 sesiones
<i>Economía social y solidaria y sustentabilidad III</i>	Jueves 13 de Agosto de 2020	Jueves 17:00 a 19:00 horas	Centro Cultural Ollin Yolliztli Col. Isidro Fabela Alcaldía Tlalpan	A través del desarrollo de la categoría territorio y bioculturalidad, facilitar los conocimientos para el desarrollo de planes de desarrollo cooperativo en una etapa de fortalecimiento para crear proyectos de desarrollo local con visión de una economía social y sustentable.	15 sesiones
<i>Plan estratégico de mercado enfocado a cooperativas culturales</i>	Jueves 16 de Abril de 2020	Jueves 11:00 a 13:00 horas	Avión UTOPIA Colonia: Álvaro Obregón Alcaldía Iztapalapa	Se darán a conocer elementos y herramientas avanzadas que coadyuven en la composición de una página web o red social y aprenderán a gestionar la página e identidad digital de su organización.	12 sesiones
Educación financiera enfocada a la Economía Social y Solidaria	Martes 21 de Abril de 2020	Martes 10:00 a 12:00 horas	Centro Cultural La Pirámide Col. San Pedro de los Pinos Alcaldía Benito Juárez	Generar herramientas y desarrollar habilidades de la planeación y organización financiera en el marco de proyectos de la Economía Social, Sustentable y Solidaria.	12 sesiones

Del Registro

El periodo para inscribirse a la Escuela Abierta de Economía Social y Solidaria Ciudad de México 2020 se abre del 17 al 28 de febrero de 2020 en las oficinas de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (Av. De la Paz 26, Colonia Chimalistac, Alcaldía Álvaro Obregón, C.P. 01070) en el tercer piso con horario de 10:00 a 18:00 horas. La participación e ingreso a la Escuela Abierta de Economía Social y Solidaria es gratuita, abierta a todo público y de permanencia voluntaria. Para fines de inscripción es necesario cubrir con la siguiente documentación:

- CURP (se requiere la versión más reciente que el sistema arroja)
- Carta de Motivos donde describa su inquietud por participar en la escuela y la expectativa que tiene de la misma. La carta debe ser breve y no rebasar más de media cuartilla a un espacio de 1.5 con letra Arial de 12 puntos.
- Llenar el formato que le será proporcionado por la Jefatura de Unidad Departamental de Innovación Cultural que le dará seguimiento al taller o talleres que te interesen.

También puedes llevar a cabo tu inscripción en la Red de las Fábricas de Artes y Oficios (FAROS), en los siguientes horarios cumpliendo con la misma documentación:

Día	Lugar	Hora
Martes 25 de febrero	FARO Xochikalli Cultura Norte s/n U.H. El Rosario Alcaldía Azcapotzalco, C.P. 02100. Metro y Metrobús más cercano: El Rosario	11:00 a 14:30 horas
	FARO Aragón Av. 517 s/n Col. San Juan de Aragón 1ª. Sección, Alcaldía Gustavo A. Madero, C.P. 07969 Metro más cercano: Deportivo Oceanía y tomar transporte colectivo.	17:00 a 19:00 horas
Miércoles 26 de Febrero	FARO Tláhuac Av. La Turba s/n Col. Miguel Hidalgo Alcaldía Tláhuac, C.P. 13200. Interior del Bosque de Tláhuac. Metro mas cercano: Nopalera y de ahí tomar bicitaxi.	17:00 a 19:00 horas.
Jueves 27 de febrero	FARO Miacatlán Calle Bolívar Poniente s/n Pueblo Originario de San Jerónimo Miacatlán, Alcaldía Milpa Alta, C.P. 12600 Metro más cercano: Tláhuac y tomar transporte colectivo.	17:00 a 19:00 horas.
	FARO de Oriente Calzada Ignacio Zaragoza s/n Col. Fuentes de Zaragoza, Alcaldía Iztapalapa, C.P. 09150	12:00 a 15:00 horas

Viernes 28 de febrero	Metros más cercanos: Acatitla y Peñón Viejo	
	FARO Indios Verdes Av. Huitzilihuitl 51, Col. Santa Isabel Tola, Alcaldía Gustavo A, Madero, C.P. 07010 Metro y Metrobus más cercanos: Indios Verdes.	17:00 a 19:00 horas

Favor de tomar en cuenta las siguientes consideraciones:

- Los alumnos que deseen ingresar a la Escuela Abierta de Economía Social y Solidaria podrán inscribirse al número de asignaturas que deseen, para ello deberán considerar los horarios y distancias de cada una de las materias que hayan elegido para evitar que estas se superpongan.
- Se requiere de compromiso en puntualidad y asistencia pues es necesario el 80% de su presencia para poder dar la constancia que acredita el haber tomado la asignatura.
- Los materiales que las y los instructores pidan a los alumnos para el desarrollo de sus asignaturas correrán por cuenta de los mismos asistentes a la escuela.

Causa de baja de la EAESS:

- La inasistencia del 50% de las clases
- Daños al mobiliario de las sedes donde se impartirán las clases.
- Actitud o lenguaje que falte al respeto y genere conflicto o fallas de comunicación en los grupos.
- No cumplir con la documentación requerida por la escuela.

DATOS DE CONTACTO

apess.cultura@gmail.com coopera.cultura.cdmx@gmail.com

JUD Innovación Cultural 17193000 Ext. 1532 o1307

Secretaría de Cultura de la ciudad de México, av. de La Paz #26, colonia Chimalistac. Álvaro Obregón. Ciudad de México.