**MINUTA**

**QUINTA REUNIÓN ORDINARIA DE LA ORQUESTA TÍPICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

**FECHA: MIÉRCOLES 26 DE MAYO DEL 2021, 12:00 HORAS**

**LUGAR: REUNIÓN VIRTUAL VÍA ZOOM**

Al iniciar la sesión, la **Lic. Guadalupe Lozada**, Directora General de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural, dio la bienvenida a los asistentes y se pasó lista de asistencia. En la reunión estuvieron presentes: Gonzalo Camacho, músico especialista; Víctor Heredia, representante de la Fonoteca Nacional; Salvador Guízar, Integrante de la OTCM; Guillermo Contreras, Investigador y profesor del INBA; Jesús Echevarría, músico especialista, Ángel Paris García Becerril integrante de la OTCM, Daniel Vargas, Director del Museo Archivo de la Fotografía y Rodrigo Ávila Bermúdez, JUD de Patrimonio Cultural y Conservación.

El **Mtro. Salvador Guízar** informó respecto al regreso gradual a las actividades presenciales y que también seguirán llevándose a cabo actividades virtuales en una dinámica mixta. Solicitó también una prórroga a la Fonoteca Nacional con la finalidad de tener listos los textos que formarán parte de los contenidos del micrositio. Se pide a los integrantes que envíen sus textos con las extensiones acordadas así como los materiales iconográficos, bibliografías, sitios de acervos etc. Hizo del conocimiento de la Comisión de la actividad “Serenata momentos románticos” que se transmitirá el próximo viernes 28 de mayo y de las diversas cápsulas, efemérides musicales e información en formato ¿Sabías que? que se están divulgando a través de las redes sociales. También propuso que en lo posterior se genere una reunión exclusiva respecto a los objetivos del Plan de Salvaguarda y consultar el proceso administrativo para recibir recursos para la OTCM de instituciones privadas.

Con **Daniel Vargas** se comentó respecto a los acervos que se encuentran en el Museo Archivo de la Fotografía y encontrar otro tipo de acervos sobre Orquesta Típica para futuras exposiciones, conferencias, entrevistas y actividades culturales además de los que se pueda aportar sobre imágenes de instrumentos musicales.

El maestro **Jesús Echevarría** informó respecto a la selección que envió al maestro Salvador Guízar de 10 partituras.

El maestro **Juan Guillermo Contreras** solicitó se elabore un directorio telefónico para tener mayor contacto con los miembros de la Comisión de Salvaguarda de la Orquesta Típica de la Ciudad de México, así como proponer nuevas actividades para presentarse en las instalaciones del Bosque de Chapultepec.

**Atlas Zaldívar** solicitó apoyo de insumos de limpieza para el recinto de Futurama.

**ACUERDOS**

* Daniel Vargas hará la revisión de los acervos del MAF sobre la OTCM.
* La Sexta Sesión Ordinaria de la OTCM se llevará a cabo el próximo miércoles 30 de junio del presente a las 12:00 horas vía zoom.