

## 2 Características sociodemográficas

¡Buen día!

Por este medio solicitamos amablemente su colaboración para el seguimiento anual que realiza la **Dirección General de Vinculación Cultural Comunitaria (DGVCC)** a través del **Centro de Diagnóstico y Acompañamiento Comunitario (CDAC)** a los programas y acciones del Proyecto de Cultura Comunitaria de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

A fin de recuperar información confiable y representativa respecto a las actividades de quienes forman parte de **Talleres de Artes y Oficios Comunitario (TAOC)**, le solicitamos responder una breve encuesta que pretende conocer el desarrollo y adaptación de las actividades antes, durante y después de periodo de confinamiento, derivado de la pandemia de Covid-19; así como otras actividades relevantes para la gestión del programa.

Podrá acceder a la encuesta dando clic en el siguiente enlace:

<https://ee.humanitarianresponse.info/x/3Z4jb1Xc>

La encuesta estará habilitada desde el XXXX a las 12:00 PM, hasta el próximo XXXX de 2021, a las 23:59 PM. Le pedimos responder a la brevedad con el fin de recabar la mayor cantidad de participaciones.

Agradecemos su colaboración en este ejercicio, que permite impulsar el fortalecimiento de los programas y proyectos de Cultura Comunitaria de la Ciudad de México.

Le invitamos a seguir esta y otras actividades llevadas a cabo por el CDAC, consultando los siguientes enlaces:

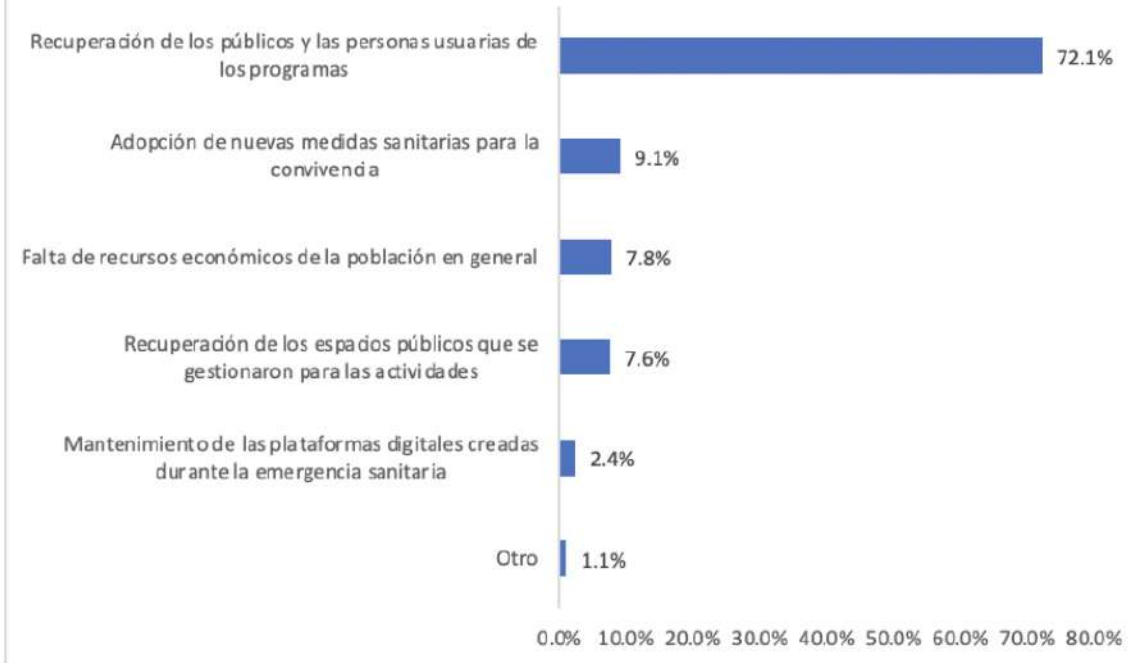
<https://cdac.com.mx/>

<https://www.facebook.com/CDACdiagnostico>

Atentamente,

Centro de Diagnóstico y Acompañamiento Comunitario

Gráfica 17. Distribución porcentual por opinión del principal reto del proyecto cultura comunitaria después del confinamiento por COVID-19



Fuente: Encuesta a personas facilitadoras de servicios. CDAC, 2021.