





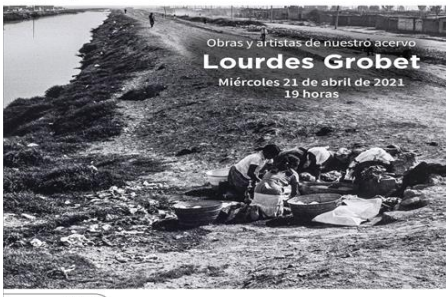

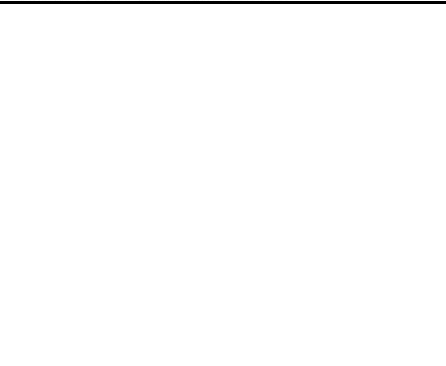




INFORME DE ACTIVIDADES DE ABRIL 2021				
		ACTIVIDADES PARALELAS		
FECHA	NO. DE ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
ABRIL	1	<p>Narrativas visuales Esta actividad se público por medio de Facebook, cápsula por redes sociales</p> <p>Charlas con artistas invitada especial Laura Echeverría artista visual, hablando de</p> <p>¿Crees que se puede hacer arte con una bolsa de té?</p>	2,276 personas alcanzadas	 <p><b>Narrativas visuales</b> Charlas con artistas</p> <p>Invitada <b>Laura Echeverría</b> Jueves 1 de abril de 2021 19 horas</p>
ABRIL	1	<p>Viernes de biblioteca, recorrido audiovisual hablando del Tránsito en la Ciudad de México dentro del acervo de la biblioteca Jaime Torres Bodet, del Museo de la Ciudad de México</p>	1,925 personas alcanzadas	 <p>Viernes de biblioteca <b>El tránsito en la Ciudad de México 1950-1970</b> recorrido audiovisual Basado en los informes del Departamento del Distrito Federal</p>
ABRIL	1	<p>¿Sabías que ...?</p> <p>La Iglesia de la Santa Cruz y Soledad Este templo se encuentra ubicado en el histórico barrio de La Merced, en la calle Santa Escuela 16, en el Centro Histórico. El origen de esta parroquia data del siglo XVI, cuando la orden de los agustinos se dio a la tarea de poner en pie una pequeña iglesia parroquial. A través del siglo XVII y el XVIII sufrió diversos cambios en su fisionomía, pero es hasta 1773, cuando gracias al bachiller Gregorio Pérez Cancio y al virrey Antonio Maria Bucareli, que se le da una reconstrucción integral</p>	733 personas alcanzadas	
ABRIL	1	<p>Viernes de biblioteca hablando del Hospicio de niños, Recorrido audio visual de la publicación de 1905 con fotografías de Guillermo Kahlo dentro del acervo del Museo de la Ciudad de México de la biblioteca Jaime Torres Bodet</p>	2,234 personas alcanzadas	 <p>Viernes de biblioteca La biblioteca Jaime Torres Bodet presenta la obra <b>El hospicio de niños.</b> (Recorrido audiovisual de la publicación de 1905 con fotografías de Guillermo Kahlo.) 9 de abril 2021, 19 horas</p> <p>Sigue el video por redes sociales F/PlazaDelArtesanos @PlazaDelArtesanos</p>
ABRIL	1	<p>Obras y artistas de nuestro acervo, hablando de la artista Elsa Medina fotógrafa, video en redes sociales</p>	1,806 personas alcanzadas	 <p>Obras y artistas de nuestro acervo <b>Elsa Medina</b> Transmisión de cápsula por redes sociales Miércoles 7 de abril de 2021 19 horas</p> <p>Sigue el video por redes sociales F/PlazaDelArtesanos @PlazaDelArtesanos</p>

ABRIL	1	<p>¿Sabías que ...?</p> <p>El Colegio de Niñas de Santa María de la Caridad fue fundado por un grupo de conquistadores, quienes, tras reunirse en el convento de San Francisco en 1538, decidieron unirse en una hermandad con el fin de realizar</p>	1,183 personas alcanzadas	
ABRIL	1	<p>¿Sabías que ...?</p> <p>A mediados del año de 1526 llegaron los dominicos a la ahora Plaza de Santo Domingo, donde se encontraron poblados algunos lados de esta plaza.</p> <p>Para que los dominicos obtuvieran los solares del lado norte, así como el centro de la plaza.</p>	709 personas alcanzadas	
ABRIL	1	<p>Trivia hoy hablaremos del museo de la Ciudad de México, antiguo Palacio de los condes de Santiago de Calimaya. Esta joya arquitectónica del siglo XVIII tuvo una adaptación para convertirse en museo en 1964. Dicha remodelación estuvo a cargo de un reconocido arquitecto, quien tiene en su haber obras como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La Facultad de medicina UNAM en 1952</li> <li>-El museo de Antropología en 1964</li> <li>-El estadio azteca en 1966 Entre otra de igual</li> </ul>	771 Personas alcanzadas	
ABRIL	1	<p>Narrativas Visuales cápsula transmitida por facebook hablando de la artista Claire Becker, artista, bailarina y escultora, conducida por Brenda Lobato</p>	1,758 personas alcanzadas	 <p><b>Narrativas visuales</b> Charlas con artistas</p> <p>Invitada <b>Claire Becker</b> Conducido por Brenda Luna Lobato Jueves 15 de abril de 2021 19 horas</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales f/MuseoDeLaCiudadMx @MuseoCiudadMx</p>
ABRIL	1	<p>Obras y artistas de nuestro acervo, cápsula transmitida por facebook, del artista Leonardo Nierman pintor y escultor</p>	1,491 personas alcanzadas	 <p>Obras y artistas de nuestro acervo <b>Leonardo Nierman</b> Transmisión de cápsula por redes sociales Miércoles 14 de abril de 2021 19 horas</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales f/MuseoDeLaCiudadMx @MuseoCiudadMx</p>

<p>ABRIL</p>	<p>1</p>	<p>Obras y artistas de nuestro acervo, cápsula transmitida por facebook Hablando de Lourdes Grobet, estudio artes plásticas</p>	<p>1,803 personas alcanzadas</p>	 <p>Obras y artistas de nuestro acervo <b>Lourdes Grobet</b> Miércoles 21 de abril de 2021 19 horas</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales</p> <p>f /MuseoDeLaCiudadMx @MuseoCiudadMx</p>
<p>ABRIL</p>	<p>1</p>	<p>Artistas en foco, invitado especial Daniel Loyola quien es actor, bailarín y músico especialista en teatro de calle, conduce Nelly López de Aquino, video por redes sociales</p>	<p>3,279 personas alcanzadas</p>	 <p><b>Artistas en foco</b></p> <p>Invitado Daniel Loyola Jueves 22 de abril de 2021, 19 horas Conducción Nelly López de Aquino</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales</p> <p>f /CulturaCiudaddeMexico @CulturaCiudadMx</p>
<p>ABRIL</p>	<p>1</p>	<p><b>Sabías que ...?</b> El templo de la enseñanza Las religiosas de este convento pertenecían a la Compañía de María Nuestra que tuvo sus inicios en la Francia del año de 1606. Esta congregación se inspiró a la vez en la Compañía de Jesús, y de los jesuitas tomaron la vocación de la enseñanza como la misión de su orden. 150 años después aquella congregación de origen francés fundó su primer convento en la Nueva España, bajo la</p>	<p>712 personas alcanzadas</p>	
<p>ABRIL</p>	<p>1</p>	<p>El Comercio de libros en el Centro Histórico de la Ciudad de México, Viernes de biblioteca, Con el motivo del día internacional del libro, primera charla en el acervo de la biblioteca Jaime Torres Bodet del Museo de la Ciudad de México, imparte Lic. Sofía Ortiz Laines</p>	<p>3,058 personas alcanzadas</p>	 <p>Viernes de biblioteca</p> <p>Con motivo del día internacional del libro la biblioteca Jaime Torres Bodet presenta la charla <b>El comercio de libros en el Centro Histórico de la Ciudad de México</b> <b>Librerías de viejo, subastas y compra-venta primera parte</b> Imparte: Lic. Sofía Ortiz Laines 23 de abril de 2021, 19 horas</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales</p> <p>f /MuseoDeLaCiudadMx @MuseoCiudadMx</p>
<p>ABRIL</p>	<p>1</p>	<p>El Comercio de libros en el Centro Histórico de la Ciudad de México, Viernes de biblioteca, Con el motivo del día internacional del libro, segunda charla en el acervo de la biblioteca Jaime Torres Bodet del Museo de la Ciudad de México, imparte Lic. Sofía Ortiz Laines</p>	<p>828 personas alcanzadas</p>	 <p>Viernes de biblioteca</p> <p>Con motivo del día internacional del libro la biblioteca Jaime Torres Bodet presenta la charla <b>El comercio de libros en el Centro Histórico de la Ciudad de México</b> <b>Librerías de viejo, subastas y compra-venta segunda parte</b> Imparte: Lic. Sofía Ortiz Laines 20 de abril de 2021, 19 horas</p> <p>USA CUBREBOCAS</p> <p>Sigue el video por redes sociales</p> <p>f /MuseoDeLaCiudadMx @MuseoCiudadMx</p>

ABRIL	1	Festival del día de la Danza, Actividades y compañías presentadas del día de la Danza, Folclórica Mexicana, Soy Mexicano, Ballet México Mágico, Grandeza Mexicana, Mazatliltic y Tierras mexicanas	18,216 personas alcanzadas
ABRIL	1	Narrativas Visuales charlas con artistas, hablando de la artista invitada Katya Garde artista multidisciplinaria, conducida por Brenda Luna Lobato	436 personas alcanzadas
	17		43,218



ACTIVIDAD ESPECIAL NOCHE DE MUSEOS			
FECHA	O. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL
ABRIL	1	En esta ocasión tendremos para ti el proyecto Bla, bla, bla y etcéteras, presentando "Enclownstrados"	1,763 personas alcanzadas
	1		1,763




ACTIVIDADES PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD			
FECHA	O. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL
ABRIL	1	Programa Adultos en plenitud "Recordar es Vivir", conociendo la historia del Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya, a través de los relatos del ama de llaves, en está ocasión hablaremos de la puerta del Palacio de los Condes traída de las Filipinas	2,354 personas alcanzadas
			2,354






ACTIVIDADES INFANTILES			
FECHA	O. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL

ABRIL	1	Programa Conoce y Aprende No te pierdas la cápsula infantil de Museito hablando nuevamente la importancia de la mujer, narrado por Gabriela Santillán	461 personas alcanzadas	
ABRIL	1	Aprende No te pierdas la cápsula infantil de Museito hablando Qué significa "zócalo" Descúbrelo en esta cápsula de Conoce y aprende, narrado por	2,107person as alcanzadas	
ABRIL	1	Programa Conoce y Aprende No te pierdas la cápsula infantil de Museito	1,051person as alcanzadas	
ABRIL	1	Programa Conoce y Aprende No te pierdas la cápsula infantil de Museito hablando De la Fuente	3,913 personas alcanzadas	
	4		7,532	








**INFORME DE ACTIVIDADES DE MAYO 2021**

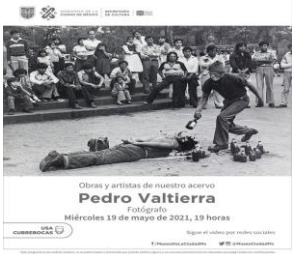

INFORME DE ACTIVIDADES DE MAYO 2021				
ACTIVIDADES PARALELAS				
FECHA	NO. DE ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
MAYO	1	<p>Trivía- hoy hablaremos sobre el museo nacional de arte (MUNAL), El Museo Nacional de Arte (MUNAL) se encuentra en el Palacio de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, que fuera diseñado por el arquitecto Silvio Contri con un estilo ecléctico, aunque predomina el neoclásico y renacentista. Fue construido entre 1904 y 1911 durante la presidencia de Porfirio Díaz, con la idea de que fuera uno de los edificios estandarte del progreso del país y como símbolo de la modernidad.</p> <p>¿Qué día se inauguró esta joya de museo?</p> <p>A) 23 de julio de 1982. B) 18 de julio de 1983. C) 24 de julio de 1982. Podrás verlo por facebook</p>	854 personas alcanzadas	
MAYO	1	<p>Sabías que ...? Circo Orrin</p> <p>En 1881 llegaba a México una reconocida familia circense procedente de los Estados Unidos, los Orrin, quienes al mismo año de su llegada instituyeron el circo en la ciudad, montando una carpa de lona en la plazuela del Seminario, a un costado de la catedral, que cuatro años después trasladaron a la plaza de Santo Domingo. Manuel Gutiérrez Najera hace una breve descripción sobre la carpa cuando se encontraba ubicada en Seminario llamándola "Tienda Orrin" a la cual se refiere de la siguiente manera: Visto por afuera, parece lata de sardinas. Adentro los concurrentes parecen sardinas, pero no en aceite sino en mantequilla. Podrás verlo por facebook</p>	584 personas alcanzadas	
MAYO	1	<p>Artistas en foco, invitado especial, actor Raúl Aranda-Lee, conducción Nelly López de Aquino Podrás ver el video por facebook</p>	669 personas alcanzadas	




MAYO	1	Obras y artistas de nuestro acervo, se hablará de Manuel Tolsá quien fue un maravilloso escultor y arquitecto quien esculpió el "Caballito" Podrás verlo por facebook	615 personas alcanzadas	
MAYO	1	Viernes de biblioteca, charla con la Dra. Marcela Saldaña solis, Coordinación de Monumentos Historicos, quin hablará del Edificio de El Puerto de Liverpool entre México y Alemania 1904 - 1905 Podrás ver el video por facebook	1,772 personas alcanzadas	
MAYO	1	Sabías que ...? El templo de la Santa Veracruz es uno de los más antiguos que existe en la Ciudad de México, esto debido a que desde 1526 ya había sido fundado por Hernán Cortés una ermita para la archicofradía de la Santa Cruz. El gran cronista José María Marroquí nos cuenta que la iglesia y el hospital de la Santa Veracruz fueron fundados sobre dos solares concedidos por el ayuntamiento desde el 15 de julio de 1527... Podrás verlo por facebook	878 personas alcanzadas	
MAYO	1	Trivia Queremos saber que tanto conoces nuestro museo. En la esquina del Antiguo Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya, se encuentra un monolito prehispánico cuyo origen no se sabe con certeza, que marca el sincretismo de dos culturas, de la cual el Salvador Novo (cronista de la ciudad) escribe la siguiente frase: "Como si surgiera de la tierra a sostener sobre sus fauces inmortales la carga del virreinato". ¿Cuál es el monolito que se encuentra en la arista de nuestro museo? a) Serpiente emplumada b) Tlaloc c) Huitzilopochtli Podrás verlo por facebook	6,815 personas alcanzadas	



MAYO	1	<p>Trivia hoy hablaremos sobre La Torre Latinoamericana es un rascacielos ubicado en la esquina que forman las calles de Francisco I. Madero y Eje central en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Su ubicación céntrica, su altura (181.33 metros, si se incluye la antena, con 44 pisos) y su historia la han convertido en uno de los edificios más emblemáticos de la Ciudad de México. Fue el edificio más alto de la ciudad de México desde su construcción.</p> <p>En qué año se terminó de construir la Torre Latinoamericana:</p> <p>A) 1940 B) 1960 C) 1956 Podrás verlo por facebook</p>	2,788 personas alcanzadas	
MAYO	1	<p>Sabías que ...? PENSIL MEXICANO</p> <p>Durante el siglo XVI, la zona que ahora ocupa la colonia Pensil y aledañas, era reconocida y aprovechada como un lugar de tierra fértil para el cultivo, ya que contaba con un clima privilegiado. Por ello, entre el siglo XVI al XIX, se levantaron en este espacio haciendas, ranchos, casas de recreo ...</p> <p>Durante el periodo del virreinato, las familias acaudaladas solían tener residencias de descanso en las afueras de la ciudad. La región de Tacuba contaba con un excelente clima, lo que la convertía en un lugar ideal para las casas de campo, por ello en 1766 Marco de Ybarra empleó los terrenos del Rancho Pensil para erigir su casa de descanso. La casa ostentaba el nombre de El Pensil Americano, aunque posterior a la independencia cambió por el de El Pensil Mexicano. Podrás verlo por facebook</p>	485 personas alcanzadas	
MAYO	1	<p>Programa especial, " Nuevas Maternidades dar a luz en Pandemia" Parteras y doulas hablan de las nuevas maternidades: ¿Qué significa dar a luz en pandemia? Hoy nos cuentan Nacer a la vida, por un parto humanizado y Casa Amanecer México, Atención y Educación Perinatal. Video transmitido por facebook</p>	2,288 personas alcanzadas	



MAYO	1	Narrativas Visuales, charlas con artistas invitada Dulce Chacón artista visual, ilustradora mexicana, conduce Brenda Lobato Luna, transmisión por facebook	1,907 personas alcanzadas	
MAYO	1	Commemoración a la Fundación de Tenochtitlan "Poesía al Pie de la Pirámide" México Tenochtitlan, siete siglos de historia, Antiguos textos indígenas tomados de los antiguos mexicanos, a través de sus crónicas y cantares de Miguel León Portilla, video transmitido por facebook	4,434 personas alcanzadas	
MAYO	1	Obras y artistas de nuestro Acervo Carmen Parra pintora mexicana. Su trabajo esta inspirado en la iconografía del arte novohispano -ángeles, arcángeles, espacios arquitectónicos, altares, águilas, mariposas y flores. Transmisión por facebook	1,454 personas alcanzadas	
MAYO	1	Viernes de biblioteca, charla de la primera parte del "Transito de la Ciudad" ¿Por qué se construyó una ciudad para automóviles? El tránsito de la Ciudad de México de 1900-1940, imparte Andrei Guadarrama candidato a Dr. En Columbia Univrsity	2,788 personas alcanzadas	
MAYO	1	Viernes de biblioteca, charla de la segunda parte del "Transito de la Ciudad" ¿Por qué se construyó una ciudad para automóviles? El tránsito de la Ciudad de México de 1900-1940, imparte Andrei Guadarrama candidato a Dr. En Columbia Univrsity	3,230 personas alcanzadas	
MAYO	1	"DRAGUITAS TIERNAS" Con motivo del día internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia, el Museo del Estanquillo colecciones Monsivaís, en colaboración con el Museo de la Ciudad de México, presenta un recorrido dramatizado por la vida y obra del Director Gilberto Martínez Solares a cargo del colectivo las drag queens, dragas en la calle video transmitido por facebook	401 personas alcanzadas	
MAYO	1	Programación con motivo del día internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia "Orgullo no sólo en junio" Mikonika entrevista al director del colectivo Sol, Juan Jacobo Hernández Chávez, transmisión por facebook	1,711 personas alcanzadas	

MAYO	1	Obras y artistas de nuestro acervo, Pedro Valtierra fotografo de prensa Mexicano, transmisión por facebook	895 personas alcanzadas	
MAYO	1	Artistas en foco invitado especial Mikonika Q- Mika Aslan, programa conducido por Nelly López Aquino, transmisión por facebook	1,661 personas alcanzadas	
MAYO	1	Trivía Entre mitos y leyendas, ahora toca el turno a "Don Juan Manuel", una de las leyendas más conocidas del centro histórico de la ciudad, la cual tuvo lugar durante la época colonial. En ésta escalofriante historia los celos fueron más fuertes que el amor, la desconfianza e inseguridad lograron que Don Juan Manuel perdiera la cabeza y también el amor de su vida. ¿En qué calle del centro histórico ocurrió la leyenda de Don Juan Manuel? a) República de Uruguay b) República de Brasil c) República del Salvador	2,470 personas alcanzadas	
MAYO	1	Sabías que ...? ACADEMIA DE SAN CARLOS La Academia de San Carlos nació por Real Orden de Carlos III en noviembre de 1783 y ocupó la planta alta de la Casa de Moneda, ahora Museo de las Culturas. Posteriormente rentó como plantel el edificio del antiguo Hospital Real de las Bubas o del Amor de Dios. Podras verlo en facebook	819 personas alcanzadas	

MAYO	1	Poesía al Pie de la Pirámide, Narraciones de Victoria Antonio y Loky Noriega, literatura náhuatl, México Tenochtitlán, siete siglos de historia, textos tomados del libro de Ángel María Garibay, podras verlo por facebook	1,191 personas alcanzadas	
MAYO	1	Narrativas visuales Charlas con artistas, Invitada especial escultora y artista Norteamericana radica en México Jeannette Betancourt, conduce Nelly López de Aquino	1,440 personas alcanzadas	
MAYO	1	Viernes de biblioteca en el Museo de la Ciudad de México, Recorrido audiovisual "el carrillón de la Torres insignia"	1,610 personas alcanzadas	
MAYO	1	Trivia El palacio que actualmente se observa fue construido entre los años 1776 a 1779, la obra estuvo a cargo de un arquitecto, siendo este uno de los más importantes representantes del estilo barroco mexicano, quien también construyó la iglesia del Pocito y el Palacio de Iturbide. ¿Quién es este importante arquitecto?  A. Juan Gutiérrez Altamirano B. Miguel López de Legazpi C. Francisco Antonio Guerrero y Torres	1,425 personas alcanzadas	
	25		45,184	

ACTIVIDADES ESPECIALES NOCHE DE MUSEOS				
FECHA	NO. DE VISITAS	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
MAYO	1	Día internacional de los Museos (Noche de museos especial), Transe Dance jovenes con conciencia/Danza comunitaria Dirigido por René Paredes - transmitido por facebook	7,355 personas alcanzadas	
MAYO	1	Body Suit, Capsula de video sobre el proceso de la exposición colectiva de tatuadores	6,642 personas alcanzadas	
	2		13,997	

		ACTIVIDADES INFANTILES	
FECHA	NO. DE VISITAS	DESCRIPCIÓN	TOTAL
MAYO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, nos relata museito La fuente, Cápsula transmitida por redes sociales	3,860 personas alcanzadas
MAYO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, nos relata La puerta traída de las islas filipinas, Palacio Cápsula transmitida por redes sociales	412 personas alcanzadas
MAYO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, museito nos relata la cabeza de serpiente, Cápsula transmitida por redes sociales	1,234 personas alcanzadas
MAYO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, nos relata museito La familia del Palacio de los Condes de Calimaya, Cápsula transmitida por redes sociales	1,066 personas alcanzadas
	4		6,572

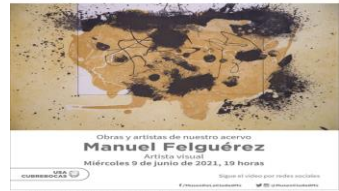








		ACTIVIDADES ADULTOS MAYORES	
FECHA	NO. DE VISITAS	DESCRIPCIÓN	TOTAL
MAYO	1	Programa adultos en Plenitud, " Recordar es vivir" conoce la historia del Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya, a través de los relatos del ama de llaves que en esta parte nos habla de la fuente, Cápsula transmitida por redes sociales	578 personas alcanzadas
MAYO	1	Programa adultos en Plenitud, " Recordar es vivir" conoce la historia del Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya, a través de los relatos del ama de llaves que en esta segunda parte nos habla de la joya arquitectónica de este magnífico Palacio, Cápsula transmitida por redes sociales	2,332 personas alcanzadas
	2		2,910









**ACTIVIDADES PARALELAS**



FECHA	NO. DE ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
JUNIO	1	Artistas en foco, entrevistando a la actriz y dramaturga de teatro, Karla Muñoa, conduce Nelly López de Aquino, verlo por facebook	1,345 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Viernes en la biblioteca Jaime Torres Bodet, en el Museo de la Ciudad de México, cápsula con fotografías de Manuel Ramos, " El manicomio General" verlo por facebook	3,444 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Trívía Hoy hablaremos sobre el monumento a la Independencia o como se le conoce coloquialmente como el Ángel a la independencia, Durante el gobierno de Porfirio Díaz comenzaron las obras de construcción de lo que sería el Monumento a la Independencia y el 02 de enero de 1902 se colocó la primera piedra. El 16 de septiembre de 1910, sería finalmente inaugurada por Díaz para conmemorar el centenario de la Independencia de México. ¿Qué arquitecto mexicano estuvo a cargo de este monumento? A) Luis Barragán. B) Antonio Rivas Mercado. C) Mario Pani. verlo por facebook	2,883 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Orgullo no sólo en Junio, Mikonika Q entrevista al director del Centro Cultural Eucalipto 20, Salvador Iris Gómez activista LGTBQ+ y promotor del Festival Internacional por la Diversidad Sexual. Verlo por facebook	2,477 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Body suit. Esta exposición presenta el trabajo de 57 tatuadores y con ella iniciamos nuestra oferta presencial para el 2021. verlo por facebook	2,630 personas alcanzadas	
JUNIO		Poesía al pie de la Pirámide, Fragmentos del poema Al quinto sol en la voz del poeta Francisco Segovía, verlo por facebook	1,438 personas alcanzadas	

JUNIO	1	<p>¿Sabías que.. cuando fue derribada gran parte del convento en el año de 1862, se formó una plazuela en la que se instalaron puestos semifijos? Este fue el primer antecedente del legendario Mercado de la Merced, el cual funcionó como un mercado al aire libre.</p> <p>En 1879 el ingeniero Antonio Torres Torrija presentó un proyecto que dio pie a un mercado funcional, con el tamaño suficiente para dar cabida a todos los comerciantes. Esta edificación vio llegar su fin en la década de los cincuenta, época en la cual fue demolido. verlo por facebook</p>	5,617 personas alcanzadas	
JUNIO	1	<p>Video por redes sociales, Obras y artistas de nuestro acervo de Manuel Felguérez artista visual, verlo por facebook</p>	1,677 personas alcanzadas	
JUNIO	1	<p>Narrativas Visuales charlas con artistas, invitada especial Silvia Barbescu artista plastica, conduce Brenda Luna, ver video por facebook</p>	3,211 personas alcanzadas	
JUNIO	1	<p>El Halconazo o matanza de Corpus, ocurrió en la ciudad de México el 10 de junio de 1971, muy cerca del metro Normal, fue el enfrentamiento y brutal represión en contra de la manifestación de estudiantes del Politécnico y UNAM que partía hacia el Zócalo capitalino en apoyo a la Huelga estallada en la Universidad Autónoma de Nuevo León un año antes, ese día el grupo llamado "los Halcones" asesinaron a más de 120 personas, entre las que se encontraban estudiantes, periodistas y transeúntes. Las fuerzas llamadas Halcones eran un grupo paramilitar</p>	1,704 personas alcanzadas	
JUNIO	1	<p>Trivía Durante el gobierno de Díaz Ordaz, hubo una ola cultural a nivel mundial a través de la expresión musical, artística y liberal, estas actitudes no agradaban al mandatario, por lo que canceló la presentación de una de las bandas más sobresalientes en ese momento, en el famoso Tere, un concierto que sin duda habría sido de los más significativos en la historia musical de nuestro país.</p> <p>¿A qué banda nos referimos...?</p> <p>a) The Rolling Stones b) The Doors c) The Beatles- verlo por facebook</p>	1,646 personas alcanzadas	

JUNIO	1	Sabias que? Uno de los sitios más famosos de la colonia Guerrero, es el santuario de Nuestra Señora de Los Ángeles. La historia de este templo se remonta al año de 1580, cuando es erigido en el sitio un oratorio en el cual se encontraba una imagen de la Virgen. A los pocos años la imagen logró obtener gran devoción entre los lugareños, por ello el arzobispo Alonzo Fernández de Bonilla ordena el levantamiento de una capilla pública. verlo por facebook	2,395 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Viernes de biblioteca Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Archivos, la biblioteca Jaime Torres Bodet presenta la charla de Roberto Benítez encargado del Archivo Histórico del Museo de sitio del Antiguo Hospital Concepción Béistegui, el cual fue inaugurado en 2015 y se ubica en el Ex convento de Regina, este importante archivo resguarda un acervo de 98 años de la historia hospitalaria de México. verlo por facebook	2,219 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Artistas en foco, entrevista con los artistas Colectivo las Dragas en la Calle, conduce Nelly López de Aquino, verlo por facebook	2,796 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Viernes de biblioteca Jaime Torres Bodet del Museo de la Ciudad de México, presenta la charla en video de "Los vecinos de la colonia Guerrero y Tlatelolco en los años sesenta" por el Mtro Diego Antonio Franco del Instituto de investigaciones Dr. José María Luis Mora, verlo por facebook	4,150 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Obras y artistas, se presenta cápsula de Carlos Monsiváis un gran escritor, ensayista, periodista y analista mexicano en conmemoración de su 11 aniversario luctuoso, verlo en facebook	2,796 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Conmemorando el Día Mundial del Refugiado, Entrevista con Joaquín Díez Canedo Flores, repercusiones del exilio español, ver video en facebook	1,416 personas alcanzadas	

JUNIO	1	Orgullo no sólo en Junio, Mikonika Q entrevista a la actriz Terry Holyday cantante y promotora trans que trabajo en películas del cine nacional como: Cuando tejen las arañas, Noches de cabaret, ver video en facebook	1,988 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Sabías que.. El Palacio de los Condes de San Mateo de Valparaíso se encuentra ubicado sobre la calle de Isabel la Católica #44. El inicio de esta casa palaciega se da cuando Miguel de Berrio y Saldivar casa con Ana María de la Campa y Cos, condesa de San Mateo de Valparaíso, quien mandó a edificarla con el arquitecto	1783 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Poesía a pie de la pirámide México Tenochtitlan, siete siglos de historia, Fragmentos del poema Quetzalcóatl de Agustín Bartra en vos del escritor José María Espinasa, verlo por facebook	512 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Obras y artistas de nuestro acervo, Video de la artista visual Dr. Lakra quien Produce desde Oaxaca, México y su trabajo abarca la pintura mural, el dibujo, el tatuaje, el collage y la escultura con temáticas relacionadas con fetiches, mitos, tabúes y rituales de diferentes culturas. verlo por facebook	1,400 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Narrativas visuales charlas con artistas, Invitada especial Jazmín Sierra gran pintora, conduce Nelly López de Aquino, video por facebook	313 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Viernes de biblioteca la biblioteca Jaime Torres Bodet del Museo de la Ciudad de México presenta la charla de la Vida y Obra de Concepción Beistegui, presenta: Gloria Angelica Solchaga Moreno	953 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Orgullo no solo en junio, Mikonika Q entrevista a la comunicadora y activista Itzel Aguilar Mora, video por facebook	1,347 personas alcanzadas	






JUNIO	1	En el marco del día internacional del orgullo gay LGBT+ Una historia (casi ) rosa, Monólogo de Desden, la vestida, video por facebook	1,194 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Trivía Es el estadio más grande de La Ciudad de México cuya construcción se llevó acabó en los años de 1962 y 1966. Dónde también se llevó acabó una final de mundial de fútbol en 1986. ¿A qué estadio nos referimos? a) Estadio Olímpico Universitario b) Estadio de la Ciudad de los Deportes c) Estadio Azteca, verlo por facebook	466 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Primer centenario Luctuoso del poeta Ramon López Velarde entre poetas (pieza sonora), video por facebook	1,524 personas alcanzadas	
JUNIO	1	¿Sabías que ...? El Mercado de Jamaica se encuentra en tres grandes naves en la avenida Morelos que cubren una cuadra en la esquina entre la calle Congreso de la Unión y Guillermo Prieto, en la colonia Jamaica, de la alcaldía Venustiano Carranza, al sureste del Centro Histórico de la Ciudad de México. El posible origen del ahora Mercado de Jamaica, lo podemos hallar en los comercios que se encontraban ubicados en la periferia de la garita de La Viga, que se encontraba ubicada en el canal del mismo nombre , ahí se podía adquirir flores, frutas y verduras llevadas principalmente desde Xochimilco y Chalco. En 1885, ese cúmulo de comercios se encontraba en el cruce de las calles de Resurrección y San Esteban, actualmente avenida del Taller y Morelos. verlo por facebook	1,437 personas alcanzadas	
	27		55,115.00	

ACTIVIDADES ESPECIALES NOCHE DE MUSEOS			
FECHA	NO. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL
JUNIO	1	Abstracciones es un disco colaborativo de música contemporánea mexicana escrita para piano solo que contiene las piezas: Suite de la Ciudad (compuesta e interpretada por Mario Santos); Cierva Blanca (compuesta por José Luis Esquivel e interpretada por Argentina Durán) y Spira Mirabilis (compuesta por Manuel Velázquez e interpretada por Alex Mercado).	4,607 personas alcanzadas



1	4,607
---	-------

ACTIVIDADES INFANTILES				
FECHA	NO. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
JUNIO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, nos relata museito la fachada del estilo barroco, Cápsula transmitida por redes sociales	1,392 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Programa infantil Conoce y Aprende, como parte del acervo del Museo de la Ciudad de México, nos relata museito segunda parte de la fachada del palacio, Cápsula transmitida por redes sociales	3,455 personas alcanzadas	
	2		4,847	

ACTIVIDADES ADULTOS MAYORES				
FECHA	NO. DE VISITA	DESCRIPCIÓN	TOTAL	
JUNIO	1	Programa adultos en Plenitud, " Recordar es vivir" conoce la historia de Joaquin Clausell Troconis, a través de los relatos del ama de llaves, Cápsula transmitida por redes sociales	2,249 personas alcanzadas	
JUNIO	1	Programa adultos en Plenitud, " Recordar es vivir" conoce la segunda parte de Joaquin Clausell Troconis, a través de los relatos del ama de llaves, Cápsula transmitida por redes sociales	1,440 personas alcanzadas	
	2		3,689	