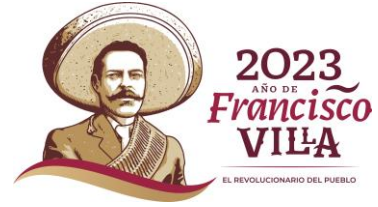




GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA

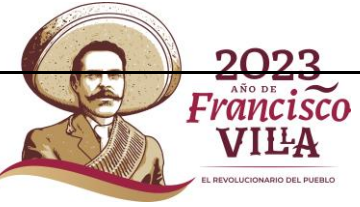
DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
COMUNITARIA
DIRECCIÓN DE DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO
J. U. D. DE VINCULACIÓN CULTURAL COMUNITARIO



**PROGRAMA DE ACCIONES CULTURALES MULTILINGÜES Y
COMUNITARIAS**

PACMyC, CIUDAD DE MÉXICO

ACOMPAÑAMIENTO A LOS GRUPOS CULTURALES EN LAS ACTIVIDADES PACMyC 2022					
Fecha:	27 mayo 2023	Hora de inicio:	16:00	Hora de término:	18:00
Dirección: AV.YUCATAN NTE.S/N VILLA MILPA ALTA,CENTRO,CO.12000 VILLA MILPA ALTA CDMX			Número de registro:	059	
Nombre del proyecto e intervenciones:	EL CORAZÓN DE LA NEBLINA:MEMORIAS DE NUESTRA TIERRA				
Nombre del personal que acompañó:	MONDRAGÓN VARGAS LORENA MARTHA				
Nombre completo de las personas integrantes del grupo cultural que asistieron en la actividad.					
1. ALEJANDRA RETANA BETANCOURT 2.MARÍA JOSÉ BETANCOURT 3.RAYMUNDO FLORES MELO					
Objetivo de la actividad					
DESARROLLAR TALLERES PARA INFANCIAS Y ADOLESCENTES A PARTIR DEL CÓMIC <i>EL CORAZÓN DE LA NEBLINA</i> EL CUAL BUSCA RECONSTRUIR LAS MEMORIAS DE LA VIDA DE DOÑA HERMINIA GUTIÉRREZ VALENCIA, DEFENSORA DEL TERRITORIO Y DEFENSORA AMBIENTAL DE LOS MONTES COMUNALES DE MILPA ALTA, A TRAVÉS DE DIÁLOGOS INTERGENERACIONALES QUE REVITALICEN LA PRÁCTICA DE LA COMUNIDAD.					
Observaciones de la actividad					
Se realizaron los talleres para las infancias y adolescencias, tomando como punto de partida la presentación del cómic El corazón de la neblina. El día 27 de mayo de 16:00 a 18:00 en la biblioteca regional Altepépialcalli de la alcaldía Milpa Alta, Ciudad de México. Se llevaron a cabo 2 talleres uno de construcción de una casa de adobe y tejamanil, réplica de cartón en la que cada estudiante colaboro haciendo el empedrado y la tejas a partir de cartón y colores de madera y crayones. Asimismo se hizo el taller de creación literaria, en el cual un grupo de adolescentes crearon historias con frases o palabras de parte de Alejandra Betancourt para mostrar a través de la escritura, emociones y expresiones de los asistentes. La presentación comenzó con la bienvenida da y proyección del cortometraje y la explicación del proyecto y el comic, posteriormente se fueron los asistentes a los talleres, mientras se expresaba oralmente pasajes del pueblo de Milpa alta, costumbres, leyendas o mitos. Posteriormente al termino de los talleres se realizaron dinámicas para la distribución de 20 ejemplares a los usuarios y el ejemplar de restaurado a la biblioteca. Finalmente se distribuyeron separadores con el Qr del comic. Se colocaron banners y carteles colocadas dentro de la misma sede. Tuvo un impacto de audiencia de aproximadamente 60 personas, cuya mayor población es de adolescentes y algunos niños y personas de la 3era edad.					



Acuerdos o sugerencias con el grupo

El colectivo sigue su proceso de trabajo en las comunidades, lo cual ha sido muy gratificante y se le invito a seguir con esas mismas dinámicas

Fotografía

