Ciudad de México, a 7 de junio de 2024

**REUNIÓN VIRTUAL NOCHE DE MUSEOS JUNIO 2024**

**Orden del día**

**De 12:00 a 13:00 horas**

**¡Gracias por seguir construyendo redes! ¡La Noche de Museos la hacemos todos!**

**\*RECEPCIÓN y RECOMENDACIONES:** (se darán 5 minutos para el ingreso)

-Por favor conforme vayan ingresando escribir en el chat:

 Su nombre, recinto y correo de contacto.

-Pedimos nos ayuden manteniendo su micrófono en silencio, si no tienen la palabra.

-Para tomar la palabra favor de levantar la mano por medio del chat de la plataforma.

-Solicitamos su permiso para grabar la sesión.

**BIENVENIDA**

**DIFUSIÓN**

**\***Seguimiento de las ediciones de Noche de Museos de Mayo del 2024.

**\*La séptima edición de Noche de Museos del 2024, será el miércoles 26 de junio de 17 a 22 horas.**

• Metodología General (Carteles, Publicaciones, Vinculaciones de páginas, Recomienda y Numeralia).

Uso del **#NocheDeMuseos** y/o **#NocheDeMuseosVirtual** **EN LOS COPYS DE LAS PUBLICACIONES.**

**\*Se enviaron por correo las plantillas para junio (se utilizará un extra con un cintillo para las actividades que tengan relación a la temática del mes del orgullo y la general), en los correos ya no se usa la leyenda de la veda ni la palabra presencial. Continuamos con el uso de las palabras Virtual, Mixta e Híbrida si su actividad lo amerita.**

•Por favor **enviar sus numeralias,** si es presencial desde un día después y virtual el lunes siguiente; les agradeceremos si los envíos son dentro de la semana posterior a la NM. Así como sus pendientes.

• Incluir los datos de cupos limitados y/o aforos, e información en los materiales para difusión (Carteles digitales)

 **ESTUDIO DE PÚBLICO.**

•Se utilizará nueva encuesta que se aplicará: junio, julio y agosto (es para actividades presenciales, se enviará por correo la liga y QR, uno o dos días antes de la NM).

**INVITADOS**

**\*Invitación a la Noche del Orgullo - Armando Machorro Guzmán, Coordinador de Promoción Turística Nacional e Internacional, Secretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad de México.**

**\*Dúo Alux Kaan- música electrónica y fusión- Jorge Flores Sánchez**

**\*Ensamble vocal “Cantante Domino”-Verónica López Cid –Directora**

**ASUNTOS GENERALES**

•**Actividades Incluyentes**. Gestión con INDISCAPACIDAD, la Red de Museos para la atención a PCD y ASOR CDM Ampliar opciones para la sensibilización entre los públicos y la población con discapacidad.

• Se reactiva el proyecto de las Charlas Virtuales con LYS Proyectos Culturales (continúan las transmisiones en vivo, el martes anterior a la NM a las 20 horas).

**\*ESPACIO DE COMENTARIOS Y DESPEDIDA**