

PROYECTO 4	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES SUSTANTIVAS	ESTATAL \$200,000.00														
<p><b>Capacitación / Desde el arte para las infancias y adolescencias.</b></p>	<p>Se llevarán a cabo 6 cursos-talleres con duración de 20 horas cada uno en FAROS, Cosmos, Ollin Yoliztli, Rule y vía plataforma ZOOM.</p>	<table> <tr> <td>1. Zamantha</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>2. Penélope</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>3. Kevin Galeana</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>4. Azucena Capulín</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>\$30,000.00</td> </tr> <tr> <td>Incluye catering</td> <td>\$200,000.00</td> </tr> </table>	1. Zamantha	\$30,000.00	2. Penélope	\$30,000.00	3. Kevin Galeana	\$30,000.00	4. Azucena Capulín	\$30,000.00	5.	\$30,000.00	6.	\$30,000.00	Incluye catering	\$200,000.00
1. Zamantha	\$30,000.00															
2. Penélope	\$30,000.00															
3. Kevin Galeana	\$30,000.00															
4. Azucena Capulín	\$30,000.00															
5.	\$30,000.00															
6.	\$30,000.00															
Incluye catering	\$200,000.00															
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS															
<p>Capacitar a las y los promotores culturales, padres y madres, que realizan trabajo de acompañamiento con las diferentes infancias y adolescencias.</p>	<p>Se llevarán a cabo los 6 cursos talleres con las siguientes temáticas: Herramientas escénicas. El títere como recurso didáctico. ZAMANTHA El promotor cultural, un actor diario ante el grupo. PENELOPE Metodologías para proyectos infantiles con equidad de género. Promotores culturales cuentacuentos; herramientas desde la narración oral. Propuestas de crianza desde el arte para promotores culturales, padres y madres. PENELOPE</p>	<p>6 CURSOS:</p>														
UTILIDAD SOCIAL (Cómo contribuirá el proyecto a solucionar el problema diagnosticado)	POBLACIÓN OBJETIVO															
<p>Las niñas, niños y adolescentes requieren de acompañantes capacitados que apoyen de manera adecuada y bajo herramientas y estrategias pedagógicas y metodológicas actualizadas, integrando</p>	<p>400 personas promotores y promotoras culturales, madres y padres, personas que acompañen a niñas, niños y adolescentes en espacios públicos de la Ciudad de México.</p>															

<p>nuevos lenguajes.          Los promotores culturales, padres, madres y maestros, personas acompañantes, podrán diseñar proyectos culturales acordes a los grupos etarios con los que interactúan.</p>		
<p><b>COBERTURA GEOGRÁFICA</b></p>		
<p>Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Cuajimalpa de Morelos, Cuauhtémoc, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, La Magdalena Contreras, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan, Venustiano Carranza y Xochimilco</p>		