**PROGRAMA BILATERAL DE COOPERACIÓN RUSIA-MEXICO**

**PROPUESTAS DE TRABAJO**

**Coordinación de Sistema de Teatros**

Para esta Coordinación, renovar el programa de cooperación con Rusia es importante debido a que es tierra natal y formativa de grandes dramaturgos como el creador de la actuación contemporánea Konstantin Stanivlavski.

**Propuestas:**

1. Un programa de residencias para creadores escénicos tanto de creadores mexicanos en Rusia, con creadores Rusos en la Ciudad de México.
2. Enlaces con el ballet Bolshoi, para audiciones de bailarines mexicanos.
3. Participación de Compañías de Artes Escénicas en los diversos Festivales que se realizan en Rusia.
4. Propuestas de Compañías artísticas de Rusia para presentarse en los teatros de la Ciudad de México.
5. Intercambio de maestros para la realización de cursos y talleres de actuación, dramaturgia, danza y música.

**Dirección de Operación de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México**

**Propuestas:**

1. Intercambios artísticos para directores de Orquestas y concertistas.