**CENTRO CULTURAL JOSÉ MARTÍ**

**Dr. Mora No.1, Col. Centro / afuera del Metro Hidalgo**

**Tel. 17 19 30 02**

PROGRAMACIÓN

**MUSICA**

TEATRO JOSÉ MARTÍ

PRIMER TRIMESTRE 2016

ENERO, FEBRERO Y MARZO

Enero 2016

Jueves Musicales

**ROCKALILA**

PRESENTA

**FOLK-POP ORIGINAL**

**CONCIERTO GIRA MÉXICO 2016**

**PEDRO GARCÍA, originario de costa rica (guitarra, mandolina y voz) y
LIL LETONA, originaria de el salvador (acordeón, juguetes y voz)**

Rockalila presenta un concierto semiacústico en el marco de su gira en México 2016, una noche muy especial llena de sonidos frescos y música original. En este concierto la agrupación presenta su repertorio más reciente que consta de 15 canciones. Fusionan diferentes ritmos e instrumentos para el deleite del público asistente (guitarra, acordeón, mandolina, objetos sonoros y juguetes).

JUEVES 14 DE ENERO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**===============================================**

**DUETO RAÍCES DEL BLUES**

PRESENTA

**BREVE HISTORIA DEL BLUES A TRAVÉS DE SUS CANCIONES**

Como una inquietud en el terreno del Blues y Jazz, surgió la idea de formar una agrupación con el propósito de difundir el Blues bajo un contexto tradicional, cultural y didáctico. “Raíces del Blues” inicio como Dueto a fines de los 80´s con la intención de interpretar diversos estilos del Blues como son Texas Blues, Delta Blues, Chicago Blues, Blues Jazz, etc. “Raíces del Blues” como Dueto, ha llevado a cabo con éxito en diversos foros su presentación: “La Historia del Blues a través de sus Canciones”.

JUEVES 21 DE ENERO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**================================================================================================**

Febrero 2016

Jueves Musicales

**IRAM GALLARDO**

PRESENTA

**CONCIERTO DE ACORDEÓN
CLÁSICO Y POPULAR**

Concierto de acordeón clásico y popular ofrecido por el joven acordeonista Iram Gallardo, en el cual el público podrá disfrutar de música para acordeón solo y con ensamble en variados estilos musicales, tales como tango, polca, vals, música clásica, entre otros. Además, se contará con la participación de los alumnos de los talleres de acordeón impartidos por Iram Gallardo y se presentarán alumnos solistas, duetos y ensambles.

JUEVES 18 DE FEBRERO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**===============================================**

PEÑA PERSPECTIVAS

**De Luis Fernando Rovira**

***Una ventana abierta a las artes, la literatura y algo más…***

**LOS DURÍSIMOS, ROCK INSTRUMENTAL**

JUEVES 25 DE FEBRERO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**================================================================================================**

Marzo 2016

En la Explanada

**SÁBADOS 5, 12 y 19 DE MARZO**

SÁBADO 5

CONCIERTO DE DESPEDIDA

**12:00 HORAS. / VIBRACIONES.** *Los Años Maravillosos de Rock*

El nacimiento del grupo *Vibraciones* se remonta hacia finales de los años setenta donde un grupo de jóvenes entusiastas (Luis Manuel, Heriberto, Víctor Manuel), decidieron formar un grupo musical llamado en ese entonces HEDY Y LAS ARAÑAS. A finales de los años ochenta se integró el maestro POL, quien le dio una nueva vida y energía al grupo que desde entonces adoptó el nombre de VIBRACIONES el cual prevalece hasta la actualidad.

En los años noventa VIBRACIONES intentó incursionar en otras géneros musicales, pero en el corazón y mente de sus integrantes seguían latentes sus raíces musicales. El ROCK, es por eso que entrando el nuevo milenio retoman el camino de sus raíces musicales que los proyecta a tener presentaciones en RADIO Y TV y alternar con grupos y artistas que en algún momento fueron su inspiración como: Teen tops, Locos del Ritmo, Hermanos Carrión, Tropa Loca, Los Chicanos, Ángeles Negros, Dug Dugs, Enigma, Tri Souls, entre otros.

Estos nuevos acontecimientos sirvieron de detonante para que el grupo se decidiera a grabar su primer disco llamado simplemente MI MANERA DE SER en discos Denver.

Actualmente el grupo Vibraciones cuenta con los siguientes integrantes:

**Camilo García**, *Guitarra y Voz* / **Alberto López**, *Guitarra y Voz* / **Pavel Román**, *Batería* / **Germán Hinojosa**, *Teclado y Voz* / **Víctor M. Román**, *Bajo y Voz.*

**14:00 HORAS. / ROCKERS.-** *Sueños de Rock and Roll*

**Rockers** es un grupo que surgió a finales de los 70 liderado por Bernardo González y a principios de los 80 se consolidó como un grupo sólido y bien definido en su género de Rock Duro y Rythm and Blues. Durante este tiempo estuvo alternando con grandes agrupaciones extranjeras de aquellos años como el legendario Canned Heat (estrella de Woodstock), el gran músico de Soul, James Brown y bandas nacionales como Three Souls in My Mind, Javier Batiz, Enigma, Dugs Dugs, etc. Es en el 2010 después de todo el camino recorrido se vuelve a retomar el nombre de **Rockers** con un nuevo concepto mezclando ese Rock Duro y retomando los inicios del Rock and Roll sesentero con el Rock Urbano actual.

En esta ocasión **Rockers** presenta su CD ***Sueños de Rock and Roll*** alternando con algunos covers que han marcado la trayectoria de **Rockers**, mencionando cada una de las épocas de Rockers y compartiendo alguna anécdotas de esta época.

Rockers está integrado por: **Bernardo González**, *Guitarra y Voz* / **Alan González,** *Bajo y Segunda Voz* / **Pedro González**, *Batería*.

16:00 HORAS. / **PEGAZO.-** *Concierto de despedida*

El grupo de Rock Pegazo ha realizado presentaciones desde hace 33 años en diversos lugares como son reclusorios, en la radio y en la televisión (Televisa), foros, teatros, audiciones callejeras y fiestas privadas y ha alternado con los mejores músicos mexicanos (el TRI, Bátiz, Poncho Pilatos, Enigma, Mara Bostik). Asimismo, ha alternado con el grupo californiano Canned Heat y el blusista americano Jhon Lee Hokeer. Ha grabado dos discos LP y un CD por lo que deciden terminar su larga trayectoria tocando en la explanada del Centro Cultural José Martí.

***Armando Trejo****, Voz y Bajo /* ***Manuel Maya****, Guitarra /* ***Juan Soto****, Batería /* ***Carlos Trejo****, Saxofón /* ***Edwuin****, Armónica*

**==========================================================**

SÁBADO 12

ROCK, ROCK-FUNK-EXPERIMENTAL, POP PUNK / EASY CORE

*SORRY MOM TOUR*

**13:00 HORAS. / BAHÍA SWITCH.** *INFINITOS*

Banda mexicana que actualmente radica en la CDMX con una visión fresca hacia propuestas de música emergente de este país, con un género orgánico mezclando distintas tendencias de rock-funk, latín, y atmósferas electrónicas, transformando un ambiente dance con una misión de transmitir el Groove a todas las masas de consiente racional e irracional que son capaces de disfrutar un ritmo fresco.

En este concierto su nuevo álbum debut **INFINITOS** y el anuncio de la presentación de nuestro primer material en todas las plataformas digitales. ***Ulises Gaspar,*** *voz y guitarra /* ***Steff Saucedo,*** *voz Ukulele /* ***José Mancilla,*** *guitarra /* ***Yair Guiuseppe,*** *sintetizadores y bajo /* ***Alexis Gaspar,*** *batería.*

**14:30 HORAS. / MACRO.** *MACROPARLANTE*

Actualmente, Macro está promocionando el material de su primer EP llamado Macroparlante en el que busca fusionar rock con diferentes géneros como el funk, reggae, etc, con métricas irregulares y distintas técnicas de ejecución en los instrumentos y en las voces. Un set con mucha energía y entrega total a la música y al público. ***Eduardo Cortés****, voz /* ***Mauricio Méndez****, bajo /* ***Ángel Durán****, guitarra /* ***Carlos Luna****, batería /* ***Armando Figueroa****, guitarra.*

**16:00 HORAS. / LAGARTOS EN EL ABISMO.** *FEISBUK*

Banda originaria de la CDMX, donde iniciaron como grupo el 23 de enero del 2013. Su propuesta musical tiene un toque sarcástico, contestatario e irreverente. En el 2014 inicia la producción de su álbum debut “Sorry Mom”’ presentado en el verano de 2015, un disco lleno de crítica social, irreverencia y fuerza, dando un toque fresco a la escena nacional.

En esta presentación darán a conocer la fecha de estreno del videoclip de su sencillo “Feisbuk”’ y el lugar de presentación del mismo. ***Luis Aguilar,*** *vocalista /* ***Ángel Custodio****, bajo y voz /* ***Luis Enrique Cabrera****, guitarra base /* ***Alexis Loyo,*** *guitarra principal /* ***Ahisar Valle,*** *batería.*

**==========================================================**

En la Explanada

SÁBADO 19

FUNK, BLUES PSICODÉLICO Y SONIDOS LATINOS

**14:00 HORAS. / EL MONSTRUO SON LOS OTROS.** *YO NO SOY EL MONSTRUO*

El monstruo son los otros es una banda de Funk'n'Roll de la Ciudad de México que se encuentra presentando su primer material discográfico Yo no soy el monstruo. Su mezcla de Funk y Rock es poderosamente forjada por sus integrantes: Roco construye sus letras de tal forma que el mensaje no interrumpe la musicalidad del lenguaje mientras golpea salvajemente sus cuatro cuerdas; Mauricio se mueve melodiosamente entre inversiones jazzeras y riffs funkeros; y Aníbal genera bases rítmicas tan sólidas que se podrían construir ciudades enteras sobre ellas.

***Roco Casillas,*** *Bajo /* ***Aníbal Franco,*** *Batería /* ***Mauricio Áhuatl,*** *Guitarra /* ***Uriel Ángeles,*** *Sax Alto /* ***Yair Sánchez,*** *Trompeta /* ***Francisco Gómez****, Sax Tenor.*

**15:00 HORAS. / THE OLD RED WINES.** *PIEL DE REPTIL*

Banda formada en la Ciudad de México, basando su sonido en influencias variadas del psychedelic blues, stoner y classic rock. Después de un demo y un EP, en el 2015 presentan su primer LP titulado *Piel Reptil*, el cual la banda grabó, mezcló y produjo por su cuenta y que ha tenido buen recibimiento en países como España, Portugal, Inglaterra, Alemania y México.

***The Old Red Wines*** se presenta dentro de su gira *Piel Reptil* en un concierto lleno de sensaciones sonoras que exploran en los límites del sonido un gran espectáculo.

***Paolo Martínez,*** *guitarra, teclados, voz principal /* ***Augusto del Ángel,*** *guitarra principal /* ***Aldo Mancilla****, bajo /* ***Germán González,*** *batería, coros.*

**16:00 HORAS. / WANI.** *EL ELEFANTE BLANCO. LATINO ALTERNATIVO*

Se busca que el público sea partícipe de la idea de Wani, en donde los ritmos latino-africanos se fusionan con los ritmos más emblemáticos de nuestra sociedad como son el funk, el rock, la cumbia y el sonido latino que caracteriza a nuestra sociedad. Asimismo, que identifique con cada título que presentamos y entiendan las vivencias de Wani, sintiéndose como el "hombre espacial" bailando y disfrutando del ritmo de *Kumbaye*, *Wani* y demás rolas.

***Jorge Alberto Díaz Corona,*** *voz y guitarra /* ***Genaro Jacques,*** *batería y coros /* ***Mario García,*** *teclados /* ***Carlos R. Green****, bajo /* ***Lucila Valente****, Voz /* ***Erika Armenta, Ángel González,*** *coros.*

**========================================================================================**

**ROCK-JAZZ, BOLERO Y POP**

**JAIWÍ EN CONCIERTO**

Jaiwí en concierto, mostrará al público un repertorio amplio de canciones de compositores mexicanos, españoles, ingleses, entre otros, con sintetizadores incluyendo material del CD doble de música original del autor y cóvers clásicos de rock en español, inglés y francés de las décadas de los 70, 80 y 90 para que el espectador rememore y conozca las interpretaciones de Jaiwí y su propio material original discográfico.

JUEVES 17 DE MARZO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**===============================================**

PEÑA PERSPECTIVAS

**De Luis Fernando Rovira**

***Una ventana abierta a las artes, la literatura y algo más…***

**CUENTOS Y CANTOS PARA TODOS**

Por éste medio, A&C Arte en Escenario, tiene el gusto de invitarles al trabajo **Cuentos y Cantos para Todos**, con la intención de que disfruten y conozcan una muestra de tres diferentes trabajos que hacen en conjunto la narradora oral Sandra Flores y el canta-autor Antonio Buchanan.

JUEVES 31 DE MARZO / 19:00 HORAS / TEATRO JOSÉ MARTÍ

ENTRADA LIBRE / ¡CUPO LIMITADO!

**========================================================================================**

\* **PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS**