**Participantes Cargo**

|  |  |
| --- | --- |
| Eduardo Vázquez | Secretario de Cultura de la Ciudad de México |
| Phillipe Beaussant | Miembro de CIOFF |
| Luis Adrián Mom Fuentes | CIOFF México |
| Norman Bardavid | COMNAPAZ (Comisión Nacional para la Cultura de Paz |
| Julio Blasina | Coordinador de Producción en Espacios Públicos |
| Alejandro Ávila | Producción en Espacios Públicos |
| Sandra Pacheco | Vinculación Asuntos Internacionales de la Secretaría de Cultura |
| Alejandra Clausell | Seguimiento de Acuerdos del Secretario de Cultura |

**Objetivos de la reunión:**

Avanzar planeación para desfile de “Folcloreada” en la Ciudad de México

**Desarrollo:**

Es la primera vez que se hace una “folcloreada” con el apoyo de la Unesco.

Actúan 70 grupos internacionales que se presentarán en 17 estados y en la Ciudad de México.

El Presidente Peña Nieto inaugurará en Zacatecas.

Diversidad:

* Presencia de países: EUA, China, 12 países africanos y árabes, etc.
* 14 actividades: talleres, foros, conferencias, presentaciones, exposición de instrumentos, exposición fotográfica, exhibición de artesanos para intercambiar técnicas y conocimientos en general.
* Por la importancia de la capital, culmina en la Ciudad de México 14 de agosto.
* Óptimo: presentación en 2 escenarios simultáneos: Zócalo y Monumento a la Revolución.

En Zacatecas:

Inauguración en estadio para 14 mil personas.

La cena es para 2 mil quinientas personas.

Solicitan apoyo logístico y de equipamiento para desfile que idealmente sería de la Alameda al Zócalo. Horario: 10:00 a 15:00 horas el 14 de agosto.

Los grupos se presentan brevemente: una pieza cada uno.

* Gestión
* Ground support en el Zócalo
* Agua para la gente
* Cierre “gala”

Cuentan con hospedaje para 35 grupos en la Ciudad de México.

Les hace falta para 40 grupos.

Se prevée que se vayan de la ciudad el 15 de agosto.

Julio Blasina:

Ofrece apoyo en logística del desfile.

Gestión en el Monumento a la Revolución o en el Zócalo (si está disponible)

Solicita la programación y considerar las cuestiones de logística (autobuses, transiciones, imagen).

COMNAPAZ: Comisión Nacional con la Cultura de la Paz

Comisión con presencia en 28 estados.

Del 9 al 11 de marzo van a constituir una plataforma formal como organismo descentralizado.

Organización que nace la sociedad civil presidida por Irán Valdés.

Firmaron convenio con CIOFF México para trabajar en coordinación.

Se va a elaborar una revista a fin de documentar el proyecto.

**Compromisos y Acuerdos:**

| **Descripción** | **Institución o**  **Área** | **Responsable** | **Status** |
| --- | --- | --- | --- |
| Organizar mesa de trabajo entre las áreas técnicas.  Objetivos:   * Definir responsabilidades de cada institución * Tomar decisiones en función de recursos: los que se tienen y los que se necesita conseguir * Coorganizar el desfile: ruta y gobernabilidad de la ciudad * Determinar el o los escenarios * Determinar el equipamiento técnico | Secretaría de Cultura:  Coordinación de Producción en Espacios Públicos  CIOFF México  COMNACPAZ | Julio Blasina  Luis Adrián Mom Fuentes  Norman Bardavid | De inmediato |
| Reunión para definir lineamientos de protocolos para convocar patrocinadores y los requerimientos de comunicación y publicidad. | Secretaría de Cultura:  Asuntos Internacionales  CIOFF México | Sandra Pacheco  Luis Adrián Mom Fuentes | De inmediato |
| Reunión para dar seguimiento a lo que se avance en las reuniones de trabajo | Secretaría de Cultura  Coordinación de Producción en Espacios Públicos    Asuntos Internacionales  CIOFF México  COMNACPAZ | Julio Blasina  Sandra Pacheco  Luis Adrián Mom Fuentes  Norman Bardavid | 20 de marzo |
| Firmar convenio de colaboración entre las 3 instituciones | Secretaría de Cultura  Coordinación de Producción en Espacios Públicos  CIOFF México  CONACPAZ |  | Una vez establecidos los requerimientos técnicos, responsabilidades y compromisos.  Julio Blasina da información al Lic Alejandro Flores  Director Jurídico de la Secretaría de Cultura de la CDMX |