**Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**

**Minuta**

9 de mayo de 2016

Sede: Dirección Centro Cultural Ollin Yoliztli

**Asistentes:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Orquesta Filarmónica** | | **Subdirección de Ejes Transversales** | |
| Francisco Becerra | Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México | Elizabeth Macín Lara | Subdirección de Ejes Transversales |
|  |  |  |  |
|  |  | Gisela Mendoza | Apoyo Subdirección Ejes Transversales |

* La reunión tuvo como objetivo una toma de contacto entre la Dirección del Centro Cultural Ollin Yoloztli y la Subdirección de Ejes Transversales.
* Se tocó el tema de la necesidad de asegurar la accesibilidad a los recintos para personas con discapacidad, así como, la de elaborar manuales adecuados para capacitar al personal que tiene trato con el público.
* Se tocó el tema de las frecuentes quejas por parte del alumnado y los padres en relación a la rigidez de los métodos pedagógicos en las distintas escuelas.

**ACUERDOS:**

|  |
| --- |
| 1.- Se acordó trabajar en colaboración a partir del nombramiento de una persona, por recinto patrimonial, que ejerza como enlace entre ambas instancias |
| 2.-Se acordó que las personas designadas como enlace acudirán a los talleres de capacitación sobre políticas de Género y Derechos Humanos |
| 3.-Se acordó que los enlaces propondrán actividades o proyectos específicos que tengan que ver con diversidad sexual, políticas de género, accesibilidad y Derechos Humanos. |
| 4.- Se acordó que los textos de las convocatorias y programas de mano serán enviados para su revisión a la Subdirección de Ejes Transversales con el fin de que su redacción vaya acorde con las políticas de Género. |
| 5.-Se acordó que se estudiará el asunto de las quejas a Derechos Humanos por las técnicas pedagógicas y el uso de lenguaje violento por parte del profesorado |

|  |
| --- |
| 6.- Se acordó un compromiso para crear manuales y protocolos específicos, así como capacitación para el personal que trata habitualmente a público con alguna discapacidad |