|  |  |
| --- | --- |
| **Rubros** | **Descripción**  |
| **Fecha de Firma** | 20 de octubre de 2016 |
| **Vigencia** | “La vigencia del presente convenio iniciará a partir de la fecha de su firma y concluirá el cinco de diciembre de dos mil dieciocho.” |
| **Objetivos** | **“PRIMERA. OBJETO**Establecer los compromisos de colaboración entre **“LAS PARTES”**, con el fin de conjugar experiencia, esfuerzos, infraestructura, planeación, diseño e instrumentación de proyectos, programas, asesorías, investigación, talleres, seminarios y tutorías, con la finalidad de impulsar y fortalecer el sector cultural (promotores, gestores, artistas, creadores, colectivos, artesanos, en la Ciudad de México, asimismo y con fundamento en el artículo 4, fracción II de la Ley del Consejo Económico y Social de la Ciudad de México mencionada el **“CES”** podrá promover la participación de los sectores económico, laboral, académico, cultural y social en la formulación de la estrategia de desarrollo económico y social de la Ciudad, realizar estudios, reportes y análisis en materia de evolución de la situación y la política económica de la Ciudad, y otros temas de interese estratégico, realizar recomendaciones para la elaboración del paquete económico anual que se presenta a la Asamblea para su aprobación y cuyas particularidades se definirán en convenios específicos de colaboración que celebren entre sí **“LAS PARTES”**. **SEGUNDA. COMPROMISOS DE “LAS PARTES”**1. Analizar y determinar la planeación, diseño e instrumentación de proyectos, programas, asesorías, investigación, talleres, seminarios, tutorías, con la finalidad de impulsar y fortalecer los sectores culturales (promotores, gestores, artistas, creadores, colectivos, artesanos

 **CES/CVN/003/16**1. Impulsar la formulación de políticas públicas y culturales que contribuyan al desarrollo económico de la Ciudad de México desde la cultura como generadora de riqueza y bienestar social.
2. Realizar las acciones necesarias para el adecuado cumplimiento del objeto del presente convenio.
3. Analizar y presentar los resultados de los programas y proyectos que desarrollen de manera conjunta.

**TERCERA. DE LOS CONVENIOS ESPECÍFICOS**Cada uno de los convenios específicos de colaboración derivados del presente convenio, deberán contar con el visto bueno de las áreas de seguimiento que se señalen en los mismos, por lo menos quince días hábiles antes de su firma. Los convenios específicos de colaboración formarán parte del presente convenio y deberán ser suscritos por quienes cuenten con las facultades suficientes para comprometer a **“LAS PARTES”** y deberán contener un Anexo Técnico de cada proyecto en los términos que la normativa de “**EL CES**” y “**EL FES**” señalen.” |
| **Firmantes** | * EDUARDO VÁZQUEZ MARTÍN

SECRETARIO DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO * EDUARDO VEGA LÓPEZ

PRESIDENTE EJECUTIVO DEL CONSEJO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO* MARÍA CORTINA ICAZA

COORDINADORA INTERINSTITUCIONAL* ALFREDO CORDERO ESQUIVEL

DIRECTOR GENERAL DEL FONDO PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO* DÉBORAH CHENILLO ALAZRAKI

COORDINADORA DE VINCULACIÓN CULTURAL COMUNITARIA  |
| **Observadores** | “**CUARTA. INSTANCIA DE SEGUIMIENTO**.**“LA SECRETARÍA”** designa a la Coordinación Interinstitucional, como instancia responsable del seguimiento de los compromisos señalados en este convenio marco de colaboración.” |