

PROGRAMA

Honores a la Bandera

Fragmentos de Corridos de Pancho Villa

Interpretada por el Grupo de Poesía Coral Dorados

Presentación del Presídium

Participación de Octavio Villa Guerrero

a nombre de la Familia Villa

Pieza de Música *Expedición Punitiva parte I y II*

Interpretada por el Coro de la Ciudad de México
con guitarra, guitarrón y acordeón
bajo la dirección del Mtro. Aquiles Morales

Participación de Lic. Ramón López Vela

Representante del Gobierno de la Ciudad de México

Depósito de ofrenda floral y guardia de Honor

por Lic. Ramón López Vela
acompañado por los integrantes del Presídium

Toque de silencio en honor al General Francisco Villa

Himno Nacional

Interpretado por la Banda de Música de la Secretaría de Cultura y Coro de la Ciudad de México,
bajo la dirección de los maestros
Hermenegildo Espinosa Aveleyra y Aquiles Morales García.

Honores a la Bandera

Despedida



**Lunes 6 de junio de 2016
10:00 horas**



Parque de Los Venados
Av. División del Norte y Municipio Libre,
Delegación Benito Juárez

www.cultura.cdmx.gob.mx

 [@culturacdmx](https://twitter.com/culturacdmx)

 [/cultura.ciudad.de.mexico](https://www.facebook.com/cultura.ciudad.de.mexico)

 [/culturacdmx](https://www.messenger.com/profile/culturacdmx)

CapitalSocial **Por Ti**



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



138°
Aniversario
del Natalicio del General
**FRANCISCO
VILLA**

138° del General FRANCISCO VILLA

Aniversario del Natalicio

Amigo, la historia de mi vida se tendrá que contar de distintas maneras

PANCHO VILLA

Doroteo Arango nació en una población del municipio de San Juan del Río, perteneciente al estado de Durango, el 5 de junio de 1878; la figura de Pancho Villa nacería más tarde cuando al ser perseguido por la justicia, se vio obligado a huir a la sierra y cambiar de nombre adoptando el apellido de su abuelo, Jesús Villa.

Años después, al trasladarse a Chihuahua, Villa conoció a uno de los hombres de confianza de Madero, Abraham González, quien lo invitó a sumarse a la rebelión contra la dictadura de Porfirio Díaz. Las fuerzas villistas contribuyeron al rápido triunfo del movimiento revolucionario y, tras la decisiva toma de Ciudad Juárez, Díaz hubo de renunciar a la presidencia y partir al exilio. Villa retomó las armas en 1912 para combatir la rebelión orozquista. Madero envió entonces a Victoriano Huerta como comandante y Villa se puso a sus órdenes en Torreón destacando en los combates de Tlahualilo, Conejos y Rellano siendo ascendido a general brigadier por Huerta y formando un numeroso ejército.

Huerta acusó a Villa de insubordinación y lo hizo presentarse ante un Consejo de Guerra, el cual decidió que debía ser fusilado. La sentencia fue cambiada debido a la intervención de Gustavo A. Madero y se permutó por una estancia en la prisión de la capital, finalizando con su fuga y posterior refugio en la población estadounidense de El Paso.

En septiembre de 1913 Pancho Villa, al enterarse del asesinato de Madero, regresó a territorio mexicano. Tomó Torreón, Chihuahua, Ciudad Juárez y Tierra Blanca donde aniquiló a una división federal completa. En su zona Villa, además, fundó numerosas escuelas y propició la instrucción militar.

La toma de Zacatecas, efectuada por Villa contrariando los órdenes de Carranza, en junio de 1914, se tradujo en la renuncia de Victoriano Huerta y su posterior exilio. Para limar asperezas entre las facciones, se convocó en octubre de 1914 la Convención de Aguascalientes y en diciembre de 1914, Villa y Zapata entraron en Ciudad de México al mando de las tropas de la Convención.

El 9 de marzo de 1916, Villa llevó adelante la osadía de atacar a los Estados Unidos en su propio territorio después de casi dos siglos de historia estadounidense. Invadió Columbus, Nuevo México, suceso por el cual ingresó a la lista de los más buscados del vecino fronterizo. Durante once meses un gran número de soldados norteamericanos, a cargo del general Pershing, se dieron a la búsqueda de villistas en territorio mexicano en la intervención definida como *Punitiva*, sin lograr siquiera dar con el rastro de Villa.

Tras el asesinato de Venustiano Carranza en 1920 y después de años en que Villa sufrió numerosos atentados de los cuales salió ileso, el 20 de julio de 1923, mientras se encontraba en Parral por asuntos familiares, fue emboscado y acribillado a mansalva.

El día de hoy conmemoramos bajo esta notable estatua ecuestre realizada por Julián Martínez Sotos, *al hombre cuya vida se sigue contando de distintas maneras*, al valiente estratega que con su imaginación disuadió al enemigo por años, al revolucionario que no se quitaba el sombrero y *dormía en un lugar y despertaba en otro*, a ese *Centauro del Norte* tan temido por su severidad y a la vez tan elogiado por su audacia.

PRESÍDIUM

Lic. Ramón López Vela

Representante del Gobierno de la Ciudad de México

Dip. Luis Alberto Chávez García

Presidente de la Mesa Directiva de la Diputación Permanente de la ALDF Séptima Legislatura

Representante del Jefe Delegacional en Benito Juárez, Christian Von Roehrich

Lic. Cinthya Jaqueline Valdez Santos

Representante del Honorable Tribunal Superior de Justicia del Distrito Federal

Dr. Felipe Ávila Espinosa

Director Adjunto de Servicios Históricos de Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México

Lic. Ricardo Mejía Borja

Representante del Gobierno del Estado de Chihuahua en la Ciudad de México

Lic. Ricardo Navarrete Reyes

Representante del Gobierno del Estado de Durango en la Ciudad de México

Lic. Francisco Villa y Betancourt

Representante de la familia Villa Betancourt

Octavio Villa Guerrero

Representante de la familia Villa Guerrero

Agustín Villa Córdoba

Representante de la familia Villa Córdoba

Jesús Zapata

Representante de la familia Zapata