



## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

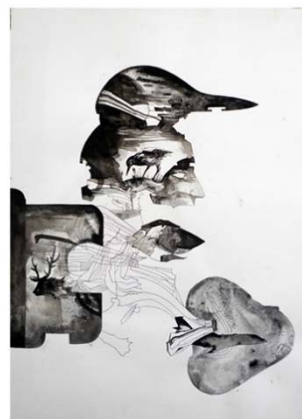
	EXPOSICIÓN	DESCRIPCIÓN
1	<b>Ojo-hoja: la mirada suspendida en la ciudad.</b> Juan Iván González de León	Esta exposición reúne obras en gráfica, pintura y dibujo, así como obra realizada in situ sobre motivos urbanos trabajados en diferentes soportes, a modo de instalación. Juan González de León busca evidenciar la poiesis del dibujo gráfico, entendido este como una práctica que concibe el proceso y la forma como contenido. Esta propuesta contempla el espacio pictórico como un espacio de indagación visual y una exploración de intersticios entre memoria, invención e interpretación.
2	<b>Changarrito en acción</b>	Changarrito es un proyecto cultural autogestivo sin fines de lucro, creado por Máximo González, que exhibe y promueve artistas a través de una plataforma alternativa. Surge en el año 2004 como respuesta a una selección oficial de artistas, galerías y museos que representarían a México en la feria de Arco Madrid 2005.
3	<b>Ciudad de México y Arte Digital: Luz e Imaginación</b>	Exposición colectiva con experiencias que activan la imaginación para despertar nuevas emociones que nos permitan redescubrir nuestra relación con la Ciudad de México por medio de la luz, el sonido y la tecnología. Aborda los temas del origen lacustre de la ciudad, su expansión, metamorfosis, crecimiento demográfico y urbanización.
4	<b>Pablo O'Higgins Colección litográfica donada por María de la Fuente de O'Higgins</b>	Exposición de Pablo O'Higgins realizada gracias a la donación de María O'Higgins, la muestra incluye 21 litografías en blanco y negro y 8 obras pictóricas (óleos, encáusticas y acuarela), 19 fotografías en blanco y negro, y 5 documentos de carácter hemerográfico.
5	<b>Duffy Bowie: Five Sessions</b>	Exposición sobre una colección de 42 fotografías que ilustran el desarrollo y el proceso creativo de cinco alter-egos icónicos de David Bowie, tomadas por el fotógrafo estadounidense Brian Duffy, que durante un

EXPOSICIONES TEMPORALES  
4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Ojo-hoja: la mirada suspendida en la ciudad.

Juan Iván González de León



Título: Díptico entre el símbolo y el icono  
Técnica: Acuarela sobre papel  
Medidas: 56 x 80 cm C/U  
Año: 2014

Esta exposición reúne obras en gráfica, pintura y dibujo, así como obra realizada in situ sobre motivos urbanos trabajados en diferentes soportes, a modo de instalación. Juan González de León busca evidenciar la poiesis del dibujo gráfico, entendido este como una práctica que concibe el proceso y la forma como contenido. Esta propuesta contempla el espacio pictórico como un espacio de indagación visual y una exploración de intersticios entre memoria, invención e interpretación.

EXPOSICIONES TEMPORALES  
4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Ojo-hoja: la mirada suspendida en la ciudad.

Juan Iván González de León



## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Changarrito en acción



Changarrito es un proyecto cultural autogestivo sin fines de lucro, creado por Máximo González, que exhibe y promueve artistas a través de una plataforma alternativa. Surge en el año 2004 como respuesta a una selección oficial de artistas, galerías y museos que representarían a México en la feria de Arco Madrid 2005.

## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Changarrito en acción





EXPOSICIONES TEMPORALES  
4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Ciudad de México y Arte Digital: Luz e Imagenación



Exposición colectiva con experiencias que activan la imaginación para despertar nuevas emociones que nos permitan redescubrir nuestra relación con la Ciudad de México por medio de la luz, el sonido y la tecnología. Aborda los temas del origen lacustre de la ciudad, su expansión, metamorfosis, crecimiento demográfico y urbanización.

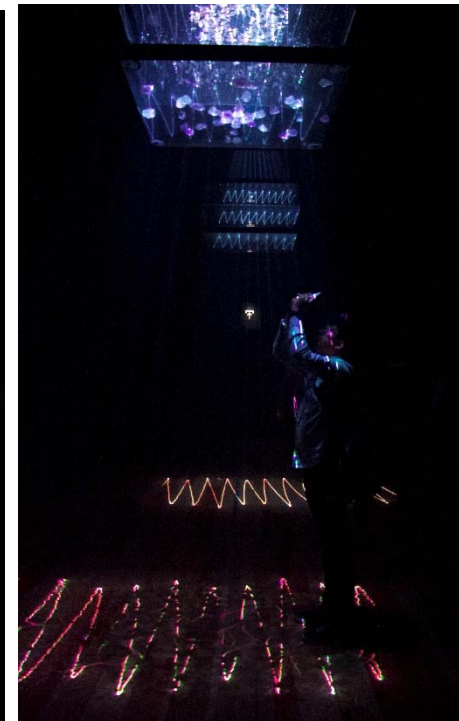
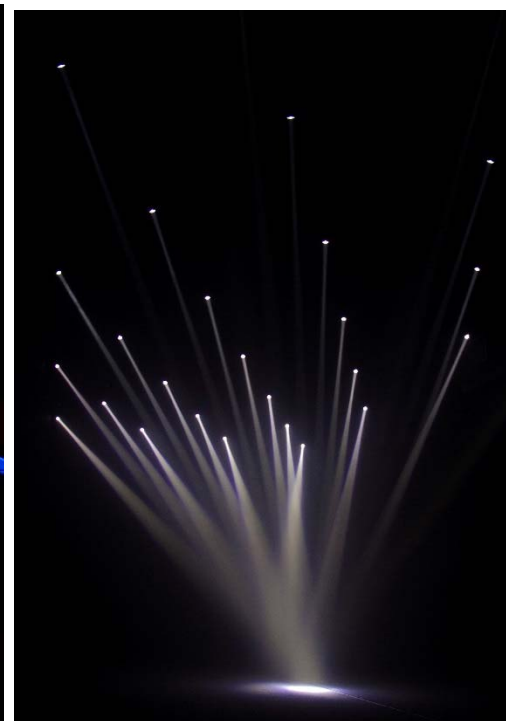
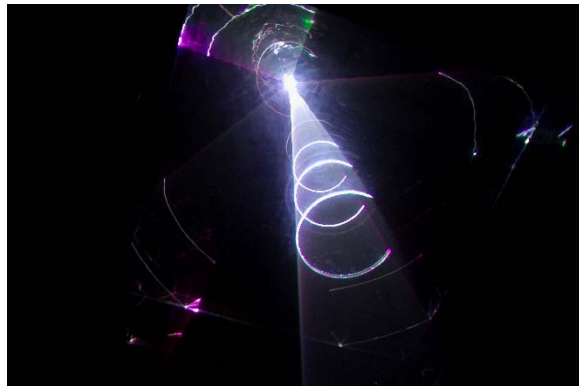
*Validó  
José María Espinasa Yllades*



EXPOSICIONES TEMPORALES  
4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Ciudad de México y Arte Digital: Luz e Imaginación



## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Pablo O'Higgins Colección litográfica donada por María de la Fuente de O'Higgins



Exposición de Pablo O'Higgins realizada gracias a la donación de María O'Higgins, la muestra incluye 21 litografías en blanco y negro y 8 obras pictóricas (óleos, encáusticas y acuarela), 19 fotografías en blanco y negro, y 5 documentos de carácter hemerográfico.





EXPOSICIONES TEMPORALES  
4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Pablo O'Higgins Colección litográfica donada por María de la Fuente de O'Higgins



## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Duffy Bowie: Five Sessions



Exposición sobre una colección de 42 fotografías que ilustran el desarrollo y el proceso creativo de cinco alter-egos icónicos de David Bowie, tomadas por el fotógrafo estadounidense Brian Duffy, que durante un periodo de 8 años, al final de la década de 1960 y principios de los 70 realizó cinco sesiones fotográficas con David Bowie: Ziggy Stardust, Aladdin Sane, Thin White Duke, Lodger y Scary Monsters.

## EXPOSICIONES TEMPORALES 4to Trimestre 2016

ACTUALIZACIÓN  
DIC 2016

# Duffy Bowie: Five Sessions

