



Jesús Arriaga realiza la introducción de las Agendas participativas en donde expresa el objetivo de las reuniones que se tienen por regiones y el trabajo que se desarrollará con la Secretaría de Cultura de la CDMX.

---



Jaime García Rosas habló de su forma de trabajo interno y propuso seis ejes de actuación: derecho a la Ciudad, accesibilidad a los derechos culturales, sustentabilidad, defensoría del territorio, patrimonio histórico y usos y costumbres

---