**ANEXO 6**

**PACMYC 2016**

**EVALUACIÓN FINAL POR PROYECTO**

(Para uso de la CACREP)

Entidad federativa: **Ciudad de México**

Fecha: **24 de Octubre de 2017.**

Número del proyecto: **042**

Nombre del proyecto: **Carnavalería en Jarillas**

Nombre del responsable: **Karen Martínez Rojas**

Lugar de realización: **Casa de Cultura las Jarillas, Iztacalco.**

Financiamiento otorgado: **$ 57,212.50**

Fecha de terminación: **16 Julio de 2017.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterios de selección** | **Rango** | **Argumento** |
| **1. Impacto cultural** | **0 – 30/30** | Las actividades llevadas a cabo son ejecutadas por la nueva generación del grupo Banda do Saci, el cual tiene gran reconocimiento por parte de la comunidad. Debido a esto tienen gran compromiso con la comunidad para ofrecer actividades de buena calidad y esto se refleja con la participación de la comunidad. |
| **2. Impacto territorial** | **0 – 20/ 20** | La actividad final es la conclusión de un trabajo continuó y de alto valor para la comunidad que toma las actividades como parte de su cotidianidad. |
| **3. PCI en riesgo** | **0 – 15/ 0** | No cumplió con este punto de la convocatoria. |
| **4. Participación comunitaria** | **0 – 15/ 15** | La respuesta por parte de la población fue de mucho compromiso con las actividades para tener continuidad. |
| **5. Originalidad** | **0 – 10/10** | Las actividades que se ofrecieron requieren gran preparación por parte de los integrantes quienes fueron los instructores ya que son de gran importancia para el impacto en la comunidad y los asistentes. |
| **6. Pertinencia** | **0 – 15/ 15** | Atendió la necesidad planteada en este criterio. |
| **7. Continuidad** | **0 – 5/ 5** | A la conclusión del proyecto, el grupo consiguió equipamiento para continuar con las actividades. |
| **8. Difusión** | **0 – 5/ 5** | El grupo gestiono con sus propios recursos carteles para promocionar sus actividades. |
| **9. Consistencia** | **0 – 20/ 20** | Los objetivos fueron cumplidos en su totalidad. |
| **10. Viabilidad** | **0 – 20/ 20** | El proyecto no presento inconsistencias ente los planteado originalmente y la ejecución. |
| **Calificación Total *140*** | | |

|  |
| --- |
| **1.- Descripción del problema cultural de la comunidad que fue atendido:**  Resarcir el tejido social, atendiendo principalmente a la población joven que se ve envuelta en problemas de violencia y adicciones. |

|  |
| --- |
| **2.- Descripción del valor cultural de la comunidad que resultó fortalecido:**  Comenzar a implementar un carnaval en alusión a la primavera con las actividades llevadas a cabo por los integrantes. |

|  |
| --- |
| **3.- Formas de participación de la comunidad en el desarrollo del proyecto:**  Comprometiéndose a la asistencia a los talleres y dar continuidad para la participación en el carnaval. |

|  |
| --- |
| **4.- Beneficios obtenidos por el grupo que presentó el proyecto:**  Reconocimiento en la comunidad para futuros trabajos. |

|  |
| --- |
| **5.- Población beneficiada directamente por rango generacional**  Niños, jóvenes y adultos. |

|  |
| --- |
| **6. Población beneficiada indirectamente por rango generacional**  Público en general. |

|  |
| --- |
| **7.- Productos obtenidos:**  Vestuario e instrumentos. |

|  |
| --- |
| **8.- Productos entregados por el grupo:**   Ninguno de manera física. |

**9.**Recursos financieros ejercidos: $ \_57,212.50\_\_

**10.**Recursos financieros ejercidos con comprobación de gastos. $ 57,212.50

**11.**Nota evaluatoria sobre su aplicación:

|  |  |
| --- | --- |
| Responsable del seguimiento y evaluación del proyecto | La o el Presidente y/o Secretario de la CACREP |
|  |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **María Magdalena Ayala Martínez**  **EQUIPO PACMyC-CDMX** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **DÉBORAH CHENILLO ALAZRAKI**  **COORDINADORA DE VINCULACIÓN CULTURAL COMUNITARIA**  **Y SECRETARIA TÉCNICA DE LA CACREP** |

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.