



# Bioluminiscencia

## Imparte: Arte+Ciencia

*Uno de los fenómenos más asombrosos de la naturaleza es la bioluminiscencia. No existe una teoría unificada que explique su presencia en la gran diversidad de organismos en la que ocurre. Las discusiones científicas, en cambio, son múltiples y no se excluyen unas a otras. Por otro lado, debido a su relevancia estética, se ha vinculado con el bioarte de modo acrítico. Incluso se puede decir que se ha vuelto un recurso fácil que ha perdido su relevancia en el campo de las artes. Durante el presente taller, por ello mismo, no sólo se trabajará con bacterias luminiscentes, sino que además se discutirá el lugar que esta técnica ocupa en las relaciones entre ciencia, tecnología y apropiación de procedimientos de laboratorio en obras artísticas.*

**Web:** <http://www.fdrule.cdmx.gob.mx/tbl.html>

**Archivo de foto:** <https://flic.kr/s/aHsm5YVZTm>

**Grabacion de Voz:** [https://archive.org/details/bioluminiscencia\\_fabricadigital\\_170905](https://archive.org/details/bioluminiscencia_fabricadigital_170905)

Discusión sobre biología DIY/DIWO y ciencias institucionalizadas.

Presentación de las teorías biológicas sobre bioluminiscencia.

Extraer y cultivar bacterias luminiscentes con materiales de bajo costo.

Análisis de casos en los que se haya ocupado la bioluminiscencia en arte.

## Palabras Clave

*bioluminiscencia, ciencia, teoría, bioarte, laboratorio*