



Hackgenetics

Imparte: Berenice Olmedo, Nadia Cortés y María Torres

El taller consistirá en una práctica para aplicar la técnica de “huella genética” de DNA (DNA fingerprinting) como herramienta forense de identificación humana y criminal. El objetivo es generar una primera aproximación al campo de la genética forense, a los conceptos y las técnicas básicas, de manera que nos permita más adelante problematizar las tecnologías del ADN como herramienta de justicia y como máquina de producción de verdad. En este taller nos interesa abordar la cuestión de la identificación genética en el contexto mexicano desde una perspectiva crítica, creativa y éticamente responsable.

Web: <http://www.fdrule.cdmx.gob.mx/hglab.html>

Archivo de Foto: <https://flic.kr/s/aHsm9hkKAJ>

Grabaciones de Voz: https://archive.org/details/hackgenetics_fabricadigital_171017

Objetivos:

Ciencia de garaje. Deconstruir la promesa de la genética forense como herramienta única de verdad y justicia, desactivación del temor público a participar en los procesos científicos, crítica de la retórica utópica científica y construcción del respeto por las formas críticas de colaboración y amateurismo.

Programa de actividades:

Sesión 1 : Introducción: "ADN fingerprinting"

Lecturas y discusión.

Sesión 2: Digestión de muestras de ADN con enzimas de restricción

Preparar los geles; realizar la digestión con las enzimas de restricción; hacer análisis preliminar y cuestiones de revisión.

Sesión 3: Electroforesis de ADN

Cargar y correr los geles; teñir los geles; contestar las preguntas de análisis y revisión.

Sesión 4: Análisis e interpretación de resultados

Desteñir los geles; contestar las preguntas de análisis; hacer la curva estándar o patrón; discutir y sopesar los resultados.

Sesión 5: Presentación de proyectos artísticos que reflexionan en torno a: Biopiratería, biovigilancia y biopoder

Nos interesa pensar desde las prácticas artísticas y el biohacking las posibilidades de contestación ética y política ante las formas contemporáneas de biopoder.

Proyectos a presentar:

Heather Dewey-Hagborg

- "Stranger Visions" <http://www.deweyhagborg.com/projects/stranger-visions>
- "The biononymous guide" <http://biononymous.me>

Palabras Clave

genética, ADN, desobediencia técnica, biología contestacional, ciencia de garaje.