**ÁREAS DE OPORTUNIDAD Y COLABORACIÓN CON LAS**

**DELEGACIONES POLÍTICAS 2018**

En la Primera sesión Plenaria con Delegaciones Políticas, realizada el 1 de marzo del presente y en días posteriores, se levantó un instrumento para conocer el interés de cada una de las 16 demacraciones para continuar participando en la propuesta de los 10 programas y proyectos incluidos en el dossier de las Áreas de Oportunidad 2018 que les fue entregado en la plenaria a los responsables de cultura de cada demarcación, los cuales la Secretaría de Cultura pone a su disposición y que son los siguientes:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No.** | **Programa/ Proyecto** | **No. de Delegaciones interesadas** |
| 1. | Orquestas Juveniles y Coros de la Ciudad de México. | **12** |
| 2. | Emprendimientos y empresas culturales. | **9** |
| 3. | Activa tus locaciones. Comisión de Filmaciones de la CDMX | **10** |
| 4. | Teatro en Plazas Públicas: Teatro en tu Barrio. | **14** |
| 5. | Escenarios Vivos en tu Ciudad. | **12** |
| 6. | Conciertos sinfónicos en sedes externas. Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México. | **8** |
| 7. | Delegaciones a la Sala Silvestre Revueltas. Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México. | **12** |
| 8. | Promoción del Cine Mexicano en delegaciones. | **12** |
| 9. | Guardianes del Patrimonio. | **8** |
| 10. | Cartelera Digital. | **12** |

Una vez analizada la información enviada por cada Delegación Política, se obtuvo lo siguiente:

* **14** Delegaciones (87%), se interesan por el proyecto **4**. **Teatro en Plazas Públicas. Teatro en tu Barrio.**
* **12** Delegaciones (75%), reportan su interés en el proyecto **1. Orquestas Juveniles y Coros de la Ciudad de México.**
* **12** Delegaciones (75%), se interesan por el proyecto **5**. **Escenarios Vivos en tu Ciudad**.
* **12** Delegaciones (75%), reportan su interés en el proyecto **7. Delegaciones a la Sala Silvestre Revueltas.**
* **12** Delegaciones (75%), reportan su interés en el proyecto **8. Promoción del Cine Mexicano en Delegaciones.**
* **12** Delegaciones (75%), se interesan por el proyecto **10. Cartelera Digital.**
* **10** Delegaciones (62%), se interesan por el proyecto **3**. **Activa tus locaciones.**
* **9** Delegaciones (56%), se interesan por el proyecto **2**. **Emprendimientos y Empresas Culturales**.
* **8** Delegaciones reportan (50%), su interés en el proyecto **6. Conciertos Sinfónicos en Sedes Externas.**
* **8** Delegaciones (50%), se interesan por el proyecto **9. Guardianes del Patrimonio.**

**Relación de Delegaciones Políticas y proyectos a los que les interesa incorporarse:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Delegación** | **1.**Orquestas Juveniles | **2.** Emp. Cult. | **3.** Activa tus locaciones | **4.**Teatroen Plazas | **5**. Escena-arios | **6.** Conciertos, sedes externas | **7.** Delegs. a la Silvestre Revueltas | **8**. Cine mex. | **9.** Guardia-nes delPat. | **10.** Cartelera Digital | **Total** |
| **Álvaro Obregón** |  |  | **X** | **X** |  |  | **X** |  | **X** |  | **4** |
| **Azcapotzalco** | X | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **10** |
| **Benito Juárez** | X |  |  |  | **X** |  |  | **X** |  |  | **3** |
| **Coyoacán** |  | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** |  | **X** | **X** | **7** |
| **Cuajimalpa**  | X |  |  |  | **X** |  | **X** | **X** |  |  | **4** |
| **Cuauhtémoc** | X | **X** |  | **X** |  |  |  | **X** |  | **X** | **5** |
| **Gustavo A. Madero** | X | **X** |  | **X** | **X** |  |  | **X** | **X** | **X** | **7** |
| **Iztacalco** | X | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **10** |
| **Iztapalapa** | X |  | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  | **X** | **6** |
| **Magdalena Contreras** | X |  | **X** | **X** | **X** |  | **X** |  |  | **X** | **6** |
| **Miguel Hidalgo** | X | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **10** |
| **Milpa Alta** |  |  |  | **X** |  |  | **X** | **X** |  |  | **3** |
| **Tláhuac** | X | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **9** |
| **Tlalpan** | X | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **10** |
| **Venustiano Carranza** | X |  |  | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **X** | **X** | **7** |
| **Xochimilco** |  | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **8** |
| **TOTALES** | **12** | **9** | **10** | **14** | **12** | **8** | **12** | **12** | **8** | **12** | **109** |

**Análisis proyectos**: Como se puede observar, al proyecto al que se incorporarán más delegaciones políticas 14 es el de *Teatro en Plazas Públicas*, que representa el 87% de las delegaciones; enseguida se ubicaron los proyecto de *Orquestas Juveniles y Coros, Escenarios Vivos, Delegaciones a la Silvestre Revueltas* y *Cine Mexicano*, cada uno con 12 demarcaciones, es decir el 75% del total, el programa que sigue es del de *Activa tus locaciones*, con 10 demarcaciones, que representa el 62%; continúa *Emprendimientos y Empresas Culturales* con 9 delegaciones, es decir el 56%, para finalmente con 8 delegaciones se ubicaron los proyectos de *Conciertos en sedes externas* y *Guardianes del Patrimonio*, que significan el 50% del total.

Otro aspecto que es digno de mencionarse es que los proyectos que se incorporaron este 2018 que son *Delegaciones a la Silvestre Revueltas* y *Activa tus locaciones*, obtuvieron una amplia aceptación en el caso del primero 12 demarcaciones y en el segundo caso suman 10. Hay que recordar que para el presente año, y tomando en cuenta la experiencia de trabajo del año anterior ya no se incorporaron los proyectos Estímulos para el Desarrollo Cultural Comunitario y Centro de Información del Patrimonio.

**Análisis delegaciones**: Continuando con el análisis de la información se puede observar que son cuatro las demarcaciones (Azcapotzalco, Iztacalco, Miguel Hidalgo y Tlalpan), que están interesadas en incorporarse a los 10 proyectos; Tláhuac mostró su interés en 9; le siguió Xochimilco con 8 proyectos; tres delegaciones que son Coyoacán, Gustavo: A. Madero y Venustiano Carranza participarán en 7 programas; en 6 Iztapalapa y Magdalena Contreras; Álvaro Obregón y Cuajimalpa mostraron su interés en 4, y con el menor número de proyectos en los que participará de manera conjunta en el territorio con la Secretaría de Cultura, se ubicaron Benito Juárez y Milpa Alta que suman sólo 3 proyectos de los 10 considerados en las Áreas de Oportunidad.

De igual manera, llama la atención que cuatro demarcaciones (Álvaro Obregón, Benito Juárez, Cuajimalpa y Milpa Alta), no mostraron interés en incorporarse a la cartelera cultural colaborativa, siendo que en sesiones plenarias anteriores se había comentado que todas las delegaciones estaban subiendo información en esta plataforma digital para promocionar sus eventos culturales.

**ÁREAS DE OPORTUNIDAD Y COLABORACIÓN CON LAS**

**DELEGACIONES POLÍTICAS 2018**