**Junta con Coro de Hombres Gay L.A. (CHG LA)  
Fecha:** 24 de enero 2018  
**Hora:** 11:00 horas  
**Lugar:** Av de la Paz nro 26**,** Chimalistac

**Asistentes:**

**Delegación de Los Angeles:**

* Jonathan Weedman- Director Ejecutivo (CHG LA)
* James Geiger- Director Artístico (CGG LA)
* John J. Durán- Alcalde Pro Tempore de West Hollywood
* Raymundo Baltazar- Coordinador de participación comunitaria
* Fabiola Vilchez- Alcaldía de Los Ángeles
* Bilen Fraye- Gerente de proyecto -Alcaldía de Los Ángeles.

**Delegación CDMX**

* Eduardo Vázquez Martín, Secretario de Cultura CDMX
* Claudio Ruz. Director General de Protocolo y Diplomacia CGAI
* María Cortina, Coordinadora Interinstitucional SECULT
* Julio Blasina, Coordinador de Producción en espacios públicos, SECULT
* Ángel Ancona, Coordinador del Sistema de Teatros, SECULT
* Sandra Pacheco, Asuntos Internacionales SECULT
* Oscar Urtusástegui- Comité Coordinador Coro de Hombres Gay CDMX

**Temas:**

- Establecer mecanismos de colaboración con el Gobierno de la Ciudad de México.

Jonathan:

El motivo de nuestra visita es tener un encuentro con la Secretaría de Cultura para generar proyectos de colaboración e intercambio entre la CDMX y L.A.

Sabemos que este año habrá cambio de Gobierno por lo que quisiéramos buscar mecanismos que permitan tener una continuidad en esta colaboración.

Ángel;

Este año en el Teatro de la Ciudad entre junio y julio celebraremos el Mes de la Diversidad Sexual y tendremos un programa muy diverso. De hecho se presentarán los Coros de Hombres Gay de N.Y. y de CDMX.

Jonathan:

Me siento muy complacido de poder estar aquí con Ustedes. Después de las elecciones y el nuevo gobierno de Trump, el cual no aceptamos, ni reconocemos, sentimos la necesidad de hacer algo que mostrara nuestro enojo e inconformidad con esta administración.

Siento a la CDMX como mi hogar porque me conecta con muchas cosas con las que convivo en L.A. y por supuesto no es momento de levantar muros entre nuestras comunidades, todo lo contrario, es vital tener una comunidad unida y activa.

El CHG LA celebrará este año su 40 aniversario con un gran concierto el 13 de octubre en L.A. el cual cuenta con el apoyo de muchas autoridades locales, fundaciones y organizaciones así como una importante cobertura mediática. El CHG CDMX también está convocado para este evento.

Permítame invitarlo a Ud Sr. Secretario y a su equipo para que asistan en su calidad de autoridades distinguidas de la CDMX.

Fabiola:

Es importante mencionar que en 2019 se cumplirán 50 años de las relaciones de hermanamiento entre nuestras ciudades por lo que sería también un momento propicio para consolidar estos lazos y considerar la posibilidad de que el CHG LA se presente aquí en CDMX.

John:

El concierto del 13 de octubre será enorme, contaremos con más de 300 músicos, además de invitados muy importantes de la comunidad. Coincido con Fabiola que en el marco de los 50 años de hermanamiento podamos organizar un evento similar en CDMX.

EVázquez  
Este Gobierno está muy comprometido con la agenda sobre diversidad sexual y tenemos relaciones internacionales con Gobiernos locales en estos temas.

En particular está Secretaría está abierta para recibir su propuesta y trabajar juntos.

Jonathan:

Como nuestro primer paso en este acercamiento con la CDMX está el concierto que ofreceremos mañana jueves en San Hipólito junto con el CHG CDMX y luego el concierto en Octubre en L.A.

EVázquez  
¿Cuál sería la agenda con la SECULT?, en qué los podemos apoyar?

Oscar:

* Apoyo para el traslado del CHG CDMX al concierto de Octubre en LA. Nosotros somos un grupo independiente y no tenemos ese tipo de alianzas con patrocinadores o aerolíneas como es el caso de CHG LA.
* Apoyo en difusión

EVázquez

Habrá apoyos como prensa, difusión, etc que están a nuestro alcance y lo tendrán sin problema.

Habrá otros apoyos que impliquen gastos, por lo que sería muy importante recibir a la mayor brevedad, la relación de necesidades, para poder evaluar si podemos asumirlas como Dependencia o tendremos que buscar otras vías.

Podríamos recurrir al Fondo de Promoción Turística.

Jonathan:

Me parece muy bien, consideramos importante involucrar a las dependencias de turismo porque nos parece importante impulsar el intercambio turístico entre la comunidad LGBTTTI de ambas ciudades.

EVázquez:

Es importante mencionar que esta administración termina en Diciembre, las elecciones serán en julio por lo que la segunda mitad del año estará enfocada en labores de cierre.

Insisto en la celeridad de avanzar en esto porque tenemos que involucrar a otras Dependencias del Gobierno.

Reconocemos el valor simbólico, político y cultural de esta acción por lo que cuenten con nosotros como aliados.

¿En este contexto cuál sería la estrategia de comunicación que manejaríamos ambas partes?

Podríamos aprovechar que el CHG CDMX se presentará en junio-julio en el Teatro de la Ciudad para anunciar el proyecto y difundir las actividades que tendrán lugar en Octubre en L.A.

Jonathan:

En las próximas semanas estaremos enviando el proyecto más detallado. Ahora estamos preparando la agenda del CHG LA para los próximos 8 meses, donde también participaremos en la Gala del 05 de mayo que es un evento muy importante para nuestra comunidad y tiene mucha publicidad.

Fabiola:

Con el propósito de darle continuidad a este intercambio cultural entre los Coros podríamos incorporar este proyecto bajo la coyuntura de los 50 años de relaciones de hermanamiento.

María:

Nos gustaría que el Secretario expusiera sobre la nueva Constitución y Ley de Derechos Culturales de la CDMX.

E Vázquez:

La ciudad está estrenando Constitución y Ley de Derechos Humanos en la cual se incluye y reconoce entre otros el derecho a los pueblos originarios y a la diversidad cultural y sexual.

El Gobierno de la CDMX tiene una amplia agenda de políticas públicas en materia de salud, para casos de VIH Sida, apoyos para operaciones de cambio de sexo y asesorías jurídicas.

Una propuesta que les hago es que durante la visita del CHG CDMX a Los Ángeles pudiera incluirse de manera sencilla y elegante la Constitución de la CDMX

**ACUERDOS:**

| **Descripción** | **Institución o**  **Área** | **Responsable** | **STATUS** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Preparar y enviar una propuesta formal a la SECULT de las necesidades y apoyos que solicitan** | **CHG LA**  **CHG CDMX** | **Jonathan Weedman**  **Oscar** **Urtusástegui** | **Inmediato** |
| **Propuesta de la estrategia de comunicación del proyecto** | **CHG LA**  **CHG CDMX**  **SECULT Divulgación** | **Jonathan Weedman**  **Oscar** **Urtusástegui**  **Benjamín Anaya** | **Inmediato** |
| **Visita guiada a la exposición “La Ciudad de México en el arte. Travesía de ocho siglos” en el Museo de la Ciudad,** | **SECULT**  **CGAI** | **Gabriela López**  **Claudio Ruz** | **Por definir fecha** |
| **Abrir un espacio en el marco del Concierto de Octubre en L.A. para presentar la Constitución de la CDMX** | **CHG LA**  **Alcalde de West Hollywood** | **Jonathan Weedman**  **John J. Durán** | **Por definir** |