

PROGRAMA

Honores a la bandera

Presentación del presídium

El corrido de Emiliano Zapata,
de Jesús D. Bustamante, interpretado
por el dueto *Flor y Canto*

Palabras a cargo del Dr. Héctor Villegas Sandoval,
Consejero Jurídico y de Servicios Legales
en la Ciudad de México

Bola suriana de la muerte de Emiliano Zapata de
Armando List Arzubide, interpretada por el dueto
Flor y Canto

Depósito de Ofrenda Floral y Guardia de Honor
por el Dr. José Alfonso Suárez del Real y
Aguilera, acompañado por los integrantes
del Presídium

Toque de silencio en honor
al Gral. Emiliano Zapata

Himno Nacional

Honores a la bandera

Despedida

Ceremonia cívica conmemorativa por el

CENTENARIO LUCTUOSO DEL GRAL. EMILIANO ZAPATA

ALAMEDA DEL SUR
UBICADA EN CANAL
DE MIRAMONTES S/N,
ALCALDÍA COYOACÁN,
CIUDAD DE MÉXICO.

MIÉRCOLES 10 DE ABRIL DE 2019

9:00 HORAS

www.cultura.cdmx.gob.mx

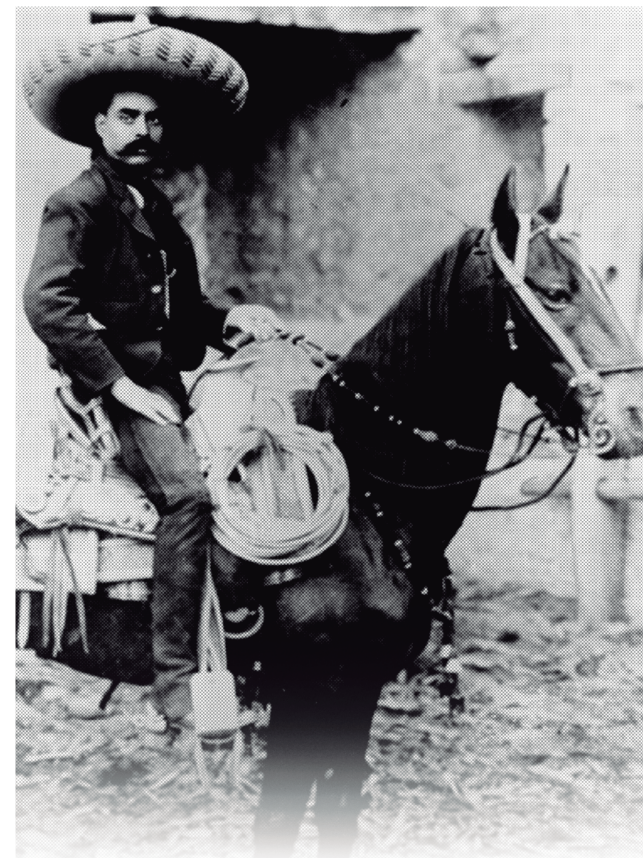
[f/Cultura.Ciudad.de.Mexico](https://www.facebook.com/Cultura.Ciudad.de.Mexico)

[@CulturaCiudadMx](https://www.instagram.com/CulturaCiudadMx)



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA



**Ceremonia cívica
conmemorativa por el**

CENTENARIO LUCTUOSO DEL GRAL. EMILIANO ZAPATA

Ceremonia cívica conmemorativa por el

CENTENARIO LUCTUOSO DEL GRAL. EMILIANO ZAPATA

Nació el 8 de agosto de 1879 en Anenecuilco, Morelos, en el seno de una familia de pequeños propietarios de tierras. Pese a que durante su juventud no pasó privaciones nunca fue insensible ante las injusticias sociales de su pueblo. Durante breve tiempo, en 1908, fue enlistado en el ejército porfirista, pero su cercanía y compromiso con los campesinos lo hicieron desertar y regresar a su comunidad.

En 1909 fue elegido por su pueblo como presidente de la Junta de Defensa de Anenecuilco y muy pronto inició acciones, entre ellas, repartir las tierras a sus dueños originarios. Al triunfar Francisco I. Madero, le exige a Zapata deponer las armas pero éste se niega hasta no ver cumplidas sus demandas agrarias.

El 28 de noviembre de 1911 Emiliano Zapata lanza lo que sería su manifiesto político: el Plan de Ayala, en el cual desconocía al gobierno de Francisco I. Madero y postulaba que, ante el incumplimiento de los pactos con el campesinado, el único medio para obtener justicia eran las armas. Como consecuencia Madero, asesorado por el ejército federal, inició una estrategia antiguerrillera contra los zapatistas, caracterizada por los excesos cometidos contra las comunidades por los militares encargados de luchar contra el zapatismo, a excepción del general Felipe Ángeles.

Una vez asesinado Madero por el usurpador Victoriano Huerta, Venustiano Carranza proclama el Plan de Guadalupe y se levanta en armas para destituirlo. Mientras tanto, en 1914 las tropas zapatistas ocuparon la zona de Milpa Alta y en San Pablo Oztotepec instalaron su cuartel. Es aquí donde el 19 de julio de 1914 Zapata ratifica el Plan de Ayala y agrega que “no reconocería a ninguna autoridad que no estuviese constituida por los dirigentes de los grandes ejércitos populares de la Nación”.

A la caída de Huerta y apenas Carranza entra victorioso a la Ciudad de México estallaron las desavenencias con los distintos jefes revolucionarios. Buscando un espacio de solución, se convoca a la Convención de Aguascalientes en octubre de 1914 en donde se acordó el cese de Carranza como primer jefe y se aceptó incorporar los postulados del Plan de Ayala.

Carranza rechaza tales disposiciones y traslada su gobierno a Veracruz. El 6 de diciembre de 1914, en un hecho histórico de gran trascendencia, Francisco Villa y Emiliano Zapata entran al corazón de la Ciudad de México acompañados de sus fuerzas.

Una vez que Carranza retoma el poder inicia una lucha encarnizada, primero contra Villa y después contra Zapata. El general Pablo González es enviado a Morelos quien arremetió contra la población y recuperó el control de las plazas. Al movimiento zapatista le urgía el aprovisionamiento de armas y municiones para continuar con la lucha.

El general Pablo González y el coronel Jesús Guajardo urdieron un plan para terminar con la vida de Zapata. Guajardo simuló interés en pasarse al bando zapatista, argumentando un fuerte disgusto con su jefe. Los zapatistas, quienes sufrieron los atropellos de la gente de Guajardo en sus comunidades, exigen una prueba de lealtad, a lo cual éste responde fusilando a 59 soldados suyos.

El 10 de abril de 1919 Zapata accedió a la invitación de Guajardo para comer en la hacienda de Chinameca sin sospechar que le habían preparado una celada. Fue así que, al pasar bajo el dintel de la entrada, y tras el tercer toque de clarín que parecía ser en su honor, el Caudillo del Sur fue acribillado.

Su cuerpo fue trasladado a Cuautla y exhibido ante la población. Al día siguiente los periódicos festinaban: Murió Emiliano Zapata, el zapatismo ha muerto, pero para todos los campesinos que fielmente los siguieron durante diez años su líder no había muerto; las balas marchitaron su cuerpo pero no sus ideales.

PRESÍDIUM

Dr. José Alfonso Suárez del Real y Aguilera,
Secretario de Cultura

Magistrado Eduardo Alfonso Guerrero Martínez,
Integrante de la 1° Sala Penal del Tribunal Superior de Justicia
de la Ciudad de México

Manuel Negrete Arias,
Alcalde en Coyoacán

Mtra. Ileana Villalobos Estrada
Secretaria de Desarrollo Urbano y Vivienda

Dr. Héctor Villegas Sandoval,
Consejero Jurídico y de Servicios Legales en la Ciudad de México

Jesús Aguilar Zapata,
Nieta del Gral. Emiliano Zapata

Mtro. Uladimir Valdez Pereznuñez,
Subsecretario de Educación de la Secretaría de Educación,
Ciencia, Tecnología e Innovación

Lic. Alfredo Hernández Raigosa
Coordinador General de Enlace Interinstitucional Territorial
y Ciudadano de la Secretaría de Movilidad

Lic. Francisco Ruiz Herrera,
Director General de Equipamiento Turístico
de la Secretaría de Turismo

Ing. Juan Fernando Rubio Quiroz,
Asesor de la Secretaría de Medio Ambiente

Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar,
Directora General del Instituto de Educación Media Superior
de la Ciudad de México

Lic. Araceli Berenice Hernández Calderón,
Directora General del Fideicomiso Educación Garantizada

Lic. María Guadalupe Lozada León,
Directora General de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural
de la Secretaría de Cultura

Lic. Mónica Viridiana Gómez Zarate,
Asesora en la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos
y Protección Civil de la Ciudad de México